



縣長序

自我擔任縣長之後，積極擘畫「嘉義縣創新教育白皮書」，針對「掌握少子化契機，勇敢轉型新嘉教」、「提升教育品質，強化競爭力」及「科技領航教育，數位翻轉教學」等議題，提出「投資學習環境，強化教師教學、優化學生學習」三大行動綱領，以及「好習慣、重健康、愛鄉土、樂教學、用科技及接國際」六大行動目標，期許達成「點亮嘉義團仔的未來」願景。

從嘉義縣旅外鄉親在各行各業的傑出表現，在在顯示嘉義縣人才輩出，而旅外的鄉親長期對本縣各鄉鎮的回饋與支持，更證明嘉義人有情有義。因此，我們的教育不僅僅只是嘉義縣的教育而已，其實我們的教育早已為整個台灣，甚至全世界培養未來一流人才的目標奠定良好的基礎！

由過去的生活經驗及相關數據得知，嘉義縣人才外流嚴重，有許多人從求學階段及謀職時就必須離鄉背井向外發展，對嘉義縣的印象幾乎只停留在國中小學階段的記憶而已，非常可惜！也令人遺憾！因此，如何強化我們的孩子對嘉義的情感及記憶是我們推動六大行動目標中「愛鄉土」的扎根工作，也是當前教育的當務之急！

嘉義縣依山傍海，是臺灣所有縣市中唯一擁有三大國家風景區的縣市。阿里山國家風景區、雲嘉南濱海國家風景區及西拉雅

國家風景區，讓我們身處山色、平原與海景等不同風貌的壯麗與遼闊之中。阿里山的日出、雲海、鐵道、櫻花、高山茶及鄒族的原住民文化，讓嘉義被看見；布袋、東石的濕地生態、鹽田風光和美味海鮮，海景魅力無限！百年廟宇古蹟、媽祖遶境的宗教活動，信仰的力量惕勵我們虔敬、奮進，這些都是嘉義縣獨具的地理特色和人文景觀，文化多元而底蘊豐厚。

為讓在嘉義成長的孩子們，能深刻認識嘉義家鄉的生態與文化，理解各鄉鎮深具特色的文化內涵，我特別提出了十八鄉鎮的「家鄉 100 問」的構想，希望透過提問，讓孩子們深入了解嘉義縣豐富的在地文化及人文情懷。

最後，我要特別感謝負責推動「家鄉 100 問」的教育處李美華處長、教育處同仁、林菁教授及所有參與彙編的本縣 18 鄉鎮校長、主任和老師們，更要感謝本縣國教輔導社會領域召集人陳振興校長及所有輔導員，大家竭盡所能的貢獻自己的專業及對所在鄉鎮之鄉土特色的認識，並跨鄉鎮分工協作完成史無前例的著作。期望「家鄉 100 問」能提供嘉義團仔從不同的角度與面向看家鄉，在問答之間，增進嘉義團仔愛鄉的在地情懷，建立對家鄉的認同感與使命感！

嘉義縣縣長 翁章梁 2021 年 10 月



臺灣行政區域圖



嘉義縣行政區域圖



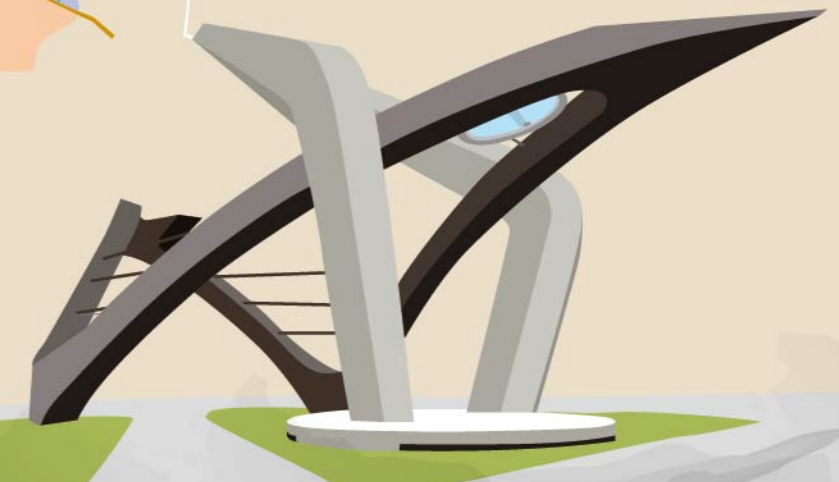
東石鄉

100問導覽地圖



鄉村導覽

- 蔡鼓村、港口村、溪下村、頂揖村、副瀨村
- 龍港村、下揖村、蔦松村、三家村、海埔村
- 圍潭村、港墘村、塭港村、猿樹村、東石村
- 永屯村、洲仔村、網寮村、塭仔村、東崙村
- 西崙村、掌潭村



嘉義縣家鄉100問?? 提問結構圖

嘉義縣「家鄉100問」以嘉義縣跨域整合及各鄉鎮內之重要史志內容發展提問，每個鄉鎮共收錄100個問題，問題之提問結構圖如下，可分為歷史、地理、人物、經濟、藝術文化及社會等6大主題分類提問，並發展有關開發史、地名由來、位置、氣候、水文、產業、美食、休閒、傳統藝術、古蹟、教育、醫療及政治等14個面向的問題，來了解家鄉的過去、現在與未來。



目次

1 地理 (位置、氣候、人文) <14 題>

1. 「北回歸線」是什麼？東石鄉漁人碼頭的北回歸線地標有甚麼特色？ … 12
2. 東石鄉哪一個生態園區，擁有豐富的自然資源，是野生動物的重要棲息環境？ … 12
3. 鰲鼓濕地是怎麼形成的呢？ … 13
4. 鰲鼓濕地為什麼有鐵鳥？什麼是鐵鳥的蛋？ … 14
5. 行政上屬雲林縣口湖鄉的外傘頂洲，為什麼「跑」到東石鄉的外海？ … 15
6. 為什麼外傘頂洲是東石蚵的守護神？ … 16
7. 東石鄉擁有許多綠色能源，你知道什麼是「綠色能源」嗎？ … 17
8. 為什麼民國 107 年 (2018) 嘉義縣發生了八二三「女幺」戰？ … 18
9. 朴子溪河口濕地有哪些特殊景觀？ … 19
10. 東石塭仔村的建築為什麼相鄰建築高低落差大？ … 19
11. 東石沿海的地層下陷，是什麼原因造成？ … 20
12. 為什麼栗子崙上沒有栗子？觀鳥臺上看不到鷺鷥？ … 21
13. 東石鄉有一隻佇立在港口宮旁的不動「大鳥」，有什麼作用？ … 21
14. 什麼是「午時水」？以福靈宮為例，每年端午節如何提供居民午時水？ … 23

2 人物 <14 題>

15. 詩人黃傳心的「東石漁港」詩句如何描寫東石的日常景象？黃傳心為什麼又被稱為「怪才」？ … 24
16. 東石端午龍舟賽的起源有什麼特別之處？ … 25
17. 東石鄉掌潭村白水湖社區為什麼會有個「博士之家」？ … 26
18. 「牛背上的法務部長」是誰？ … 27
19. 東石鄉何處有「至聖筆師」的奉祀？ … 27



20. 東石鄉著名的臺灣木雕工藝師是誰？ 28
21. 為什麼東石副瀨民眾要膜拜日本人「義愛公」？ 29
22. 什麼是「籤詩」？東石鄉溪下村能「託夢通靈解籤詩」的鄉野人物有什麼傳奇故事？ 30
23. 日治時期曾被推舉為第一屆東石港區長的海派豪爽大善人是誰？ 31
24. 「踏出錢，嘅（ㄍㄨㄛˊ）出力」的地方俗諺，如何產生？ 31
25. 雙連潭庄落如何形成？ 32
26. 蒲敏道神父為什麼要在東石鄉創辦聖心教養院？ 33
27. 今日東石養蚵人家在海上工作的交通工具是什麼？如何製作？ 34
28. 東石鄉著名的墨壺創意書畫家是誰？如何創作？ 35

3 經濟（產業、美食、休閒）〈35 題〉

29. 三色東石「藍色東石、灰色東石、綠色東石」各代表何種產業？ 36
30. 今日東石養蚵的蚵棚有哪幾種型式？ 37
31. 為什麼網寮村的蚵農比較不怕颱風影響收成呢？ 38
32. 為什麼東石鄉網寮村有很多廢鹽灘？今日這些廢鹽灘有什麼功用？ 39
33. 栽種完杏鮑菇後的太空包，還可以如何利用？ 39
34. 蘆筍的故鄉在哪裡？綠蘆筍和白蘆筍品種不同嗎？ 40
35. 蚵要經過哪些養殖步驟，才能在一年內肥美長成？ 41
36. 東石沿海產蚵，吃剩的蚵殼如何再利用？ 42
37. 東石鄉靠海養殖魚塢非常多，最常見的養殖物種是什麼？ 43
38. 東石盛產文蛤、赤嘴仔，兩者有什麼差異？ 44
39. 東石鄉的牡蠣是哪一品種？ 44
40. 東石漁港附近有許多豎立的竹竿或旗幟，有何作用？ 45
41. 東石的牛奶蚵聞名全臺，蚵生長的環境中有哪些天敵呢？ 46
42. 哪一種養殖蚵的方式會讓它生長速度最快？ 47



43. 東石潟湖為何多年來持續引發嘉義東石、雲林口湖兩地漁民漁權之爭？	48
44. 東石鄉「港墘村」和「蔦松村」各有哪些農產及特色？	48
45. 東石鄉農會以何種高經濟價值的蕈類農產品聞名？	49
46. 東石沿海到處有灰白色的小山丘，這是什麼？每天都有人群坐在那裡在做什麼？	50
47. 東石的福袋蚵仔包有什麼與眾不同的特色？	51
48. 在東石鄉的農漁產品中，產量在全國曾經名列前茅的項目有哪些？	51
49. 「海上烏金」是指什麼？東石鄉所產品質佳良，要如何製作呢？	52
50. 東石栗子崙利用維護自然生態生產的在地食材，可以提供什麼私房美食？	53
51. 來東石旅遊，絕對不能錯過的美食有哪些？	54
52. 「蚵嗲」是東石旅遊必吃的在地美食，先天宮附近有什麼有名的蚵嗲老店？	54
53. 東石鄉哪一種物產全臺知名，產量占全臺的四分之三？	55
54. 「蚵仔」有沒有產季？什麼時候吃蚵最「對時」？	56
55. 為什麼東石鄉農會好幸福（好杏福）？它的營養成份是什麼？	56
56. 東石「船仔頭」真的能看到船嗎？為什麼會叫「船仔頭」呢？	57
57. 你知道鰲鼓濕地附近有個「海盜村」嗎？為什麼要取名海盜村？	57
58. 東石漁人碼頭設計主題的六大元素什麼？	59
59. 如果讓你安排「東石鄉一日遊」的校外教學活動，你要如何找資料並且如何規劃？	59
60. 烏魚為什麼又叫「信魚」？為什麼本鄉烏魚子達人林篤毅能榮獲全國「十大神農獎」？	61
61. 什麼是東石鄉港口宮「新八景」？	62
62. 「東石八景」是指哪八景？	63
63. 來副瀨必吃的美食是哪一種？	64



4 藝術與文化 (傳統藝術、古蹟) <5 題>

64. 東石鄉蚵的產量很高，居民如何利用這些剖蚵後廢棄的蚵殼呢？ 65
65. 來船仔頭藝術村可以欣賞到哪些藝術作品？ 66
66. 塭港福海宮的王船是怎麼製作出來的呢？ 67
67. 東石鄉每年媽祖壽誕，會在這裡舉行六庄十一角頭的大拜拜？ 69
68. 東石鄉港口宮供奉什麼主神？ 70

5 社會 (教育、醫療、政治) <3 題>

69. 東石高中為什麼不位在東石鄉而位在朴子市呢？ 71
70. 東石鄉人口老化嚴重，你知道縣政府教育局如何規劃本鄉老年人的活動嗎？ 72
71. 東石鄉境內奉祀媽祖已有三百年歷史的廟宇是哪一間？ 72

6 歷史 (地名、開發史) <29 題>

72. 為什麼沿海地區的民眾特別喜歡供奉媽祖？ 74
73. 你看過浸在水中的墳墓嗎？為什麼會有這樣的景象？ 75
74. 你知道東石村先天宮「燒王船」的由來嗎？ 76
75. 為什麼塭港福海宮有迎客王王船祭的習俗？王船祭的流程怎麼樣？ 76
76. 東石村先天宮每五年舉辦一次王船祭，因而廟中所奉祀的王爺又有什麼稱號？ 78
77. 東石村先天宮的原名是什麼？為什麼要改廟名？ 78
78. 東石村先天宮的歷史發展有什麼特色？ 79
79. 東石村先天宮王船祭的意義和特色是什麼？ 80
80. 為甚麼福靈宮保佑人民的「將軍」竟然是一門火炮？ 80

81. 東石鄉沿海地區種植許多高大的木麻黃，有什麼功用嗎？	81
82. 東石鄉塭仔村陳家祖祠的建築，有什麼特色？	81
83. 港口村有一小廟奉祀「黑皮夫人」有什麼地方傳說？	82
84. 網寮村內的房舍，為什麼會有「我家前門是你家後院」的特別景象？	83
85. 東石鄉的鄉名由墾殖到今日，如何演變？	84
86. 「港口宮」舊稱「笨港口宮」，為什麼要加個「笨」字呢？	85
87. 全國最大的海埔新生地在哪裡？目前最常見哪些鳥類呢？	86
88. 東石鄉的三家村是哪三家？三家村的派出所和國小為什麼以「三 江」來命名？	87
89. 東石的海埔村不靠海，為什麼稱「海埔」呢？	87
90. 東石鄉港墘村的「港墘」是什麼意思，「港仔」又是指哪裡？	88
91. 為什麼五零年代糖廠鐵路運輸（五分車）的終點是在港墘村？	89
92. 東石鄉圍潭村「圍潭」地名如何產生？	90
93. 東石鄉地方仕紳為何要創建「港墘詩路」、「港墘碑林」、「港墘 碑牆」及「江濱詩牆」？	91
94. 東石鄉圍潭村「七星崙」上的林投樹，為什麼曾經帶來治安問題？	92
95. 東石鄉洲仔村土地貧瘠，居民謀生不易，為什麼有能力興建宏偉的 「代天府」？	92
96. 東石鄉港墘村為什麼看不到寺廟，全村有主要奉祀的神明嗎？	94
97. 奪得義大利都靈影展奇布蒂 CIPPUTI) 獎的國片《蚵豐村》和網寮 村有何關聯？	95
98. 為什麼「白水湖不是湖，壽島不是島」？「摩西分海」的特殊景觀 又是如何形成？	96
99. 東石鄉「副瀨村」地名命名的原因是什麼？	97
100. 全臺灣重建次數最多的燈塔是哪一座燈塔？為什麼一再重建？	98





1 地理

(位置、氣候、人文) <14 題>



1 「北回歸線」是什麼？東石鄉漁人碼頭的北回歸線地標有甚麼特色？

〈文 / 圖：三江國小林佑昇老師 / 東石國小翁國榮老師〉

參考答案：

北回歸線為紀錄太陽在北半球所能直射到距離赤道最遠的緯度線，大約在北緯 23.5 度，在夏至當天正中午時太陽會在我們頭頂正上方喔，也會完全看不到自己的影子唷！台灣在嘉義縣水上鄉、東石鄉、花蓮縣瑞穗鄉、豐濱鄉、澎湖虎井嶼都設有北回歸線地標。東石鄉的北回歸線地標是雲嘉南國家風景區管理處於民國 102

年 (2013) 6 月 6 日在東石漁人碼頭所設立。根據嘉義縣文化觀光局即時通訊第五期表示，此地標的設計特別將「N23.5」的字樣轉換成象徵愛情的兩顆心，代表心心相映，融入愛與幸福氛圍，成為一座充滿浪漫愛情意象的藝術雕塑，與其他北回歸線標誌風格迥然不同，也成為熱門的網美拍照景點。



漁人碼頭北回歸線特色地標



東石漁人碼頭北回歸線地標

資料來源：

吳芳銘 (2013.6.20) 嘉義縣文化觀光局即時通訊第五期，第 7 頁。https://issuu.com/attorneylinr/docs/51798ee1cc27ac (2021/8/27)

2 東石鄉哪一個生態園區，擁有豐富的自然資源，是野生動物的重要棲息環境？〈文 / 圖：下楫國小侯菁琪老師 / 下楫國小郭忠霖老師〉

參考答案：

鰲鼓濕地森林園區位於嘉縣東石鄉鰲鼓村西方，早期是北港溪和朴子溪出海口的泥沙淤積而成的沙洲，

日治時期曾在此設置鰲鼓農場進行農墾。台糖公司於 60 年代開始在濕地內大興土木，填海造陸將這塊泥灘



地開發成海埔新生地，用於從事農、漁、牧事業及種植甘蔗的地方。之後因地層下陷，地下水被海水入侵後，形成了濕地，不適合種植。

鰲鼓濕地因為有廢耕農地、魚塢、農墾區等多樣的生態環境，及豐富的濕地資源，久而久之，給予了動、植物合適生存的環境後，讓許多留鳥及候鳥喜愛棲息繁殖於濕地內。鳥類種類多元，園區內保育鳥類有：白頭翁、黑面琵鷺、灰面鷺、魚鷹、小燕鷗、紅尾伯勞、大卷等。尤其到冬天時，因氣候溫暖，生存環境充沛，聚集的鳥類不可計數，隨處可見，而成為於最佳的賞鳥聖地，且因濕地生態動植物資源甚多，亦是實施環境教育最棒的場域。



鰲鼓濕地是賞鳥好地點



鰲鼓濕地鳥類多元常見黑面琵鷺

資料來源：

臺灣濕地網 [https://wetland.e-info.org.tw/file/south/44.html\(2021/9/18\)](https://wetland.e-info.org.tw/file/south/44.html(2021/9/18))

陳文尚、陳美鈴、李佩倫、吳育臻 (2009)。嘉義縣志·地理志，791-792。嘉義縣太保市：嘉義縣政府。

3 鰲鼓濕地是怎麼形成的呢？〈文/圖：下楫國小郭忠霖老師〉

參考答案：

嘉義縣政府於民國 49-58 年代 (1960s) 積極推動開發海埔新生地，其中臺糖公司於民國 53 年 (1964) 選在嘉義鰲鼓圍堤填海造陸，開發出東石及鰲鼓兩大農場，從事農、漁、牧等發展。由於臺灣西部過度開發與大量抽取地下水，導致地層嚴重下陷，及颱風陸續侵襲，造成海堤潰決，再加上海堤中七孔水門因興建已久且受地層下陷影響，無法關閉，以



鰲鼓濕地

致原可種植農作物的大範圍土地逐日低於海平面，無法繼續農業用途。農場漸漸荒廢，而逐漸恢復成原屬於大自然的鰲鼓濕地！

從人造農場到逐漸恢復為大自然的歷程中，由於地勢低窪加上周邊海堤圍繞，魚塢及舊有農地形成天然的蓄水池，候鳥可食用的動植物增加，越來越多候鳥與留鳥停留與棲身在此，而成為現今之鰲鼓濕地森林園區。



鰲鼓濕地的鳥類

資料來源：

- 陳沿佐 (2021)。聽見鰲鼓濕地的呼救 | 消失的「濕」樂園 |。華視新聞網。 <https://news.cts.com.tw/cts/general/202103/202103152034634.html> (2021/9/2)
- 臺灣環境資訊協會 (2011)。鰲鼓野生動物重要棲息環境 (鰲鼓濕地)：海神收復的樂土。臺灣濕地網 <https://wetland.e-info.org.tw/file/south/44> (2021/9/2)

4 鰲鼓濕地為什麼有鐵鳥？什麼是鐵鳥的蛋？

〈文 / 圖：三江國小徐鶴綾老師 / 和順國小退休校長張文良校長〉

參考答案：

鰲鼓濕地森林園區除了是一大片的水塘濕地，亦是一個候鳥和水鳥的棲息地。但是除了以上自然保育的特色，從鰲鼓濕地的北面堤岸進入南面堤岸後，沿途就有我們空軍的「水溪靶場」，這個場地是飛官「超級炸射王」的養成基地。雖然空軍的飛行員可以利用科學儀器 - 雷達精準地鎖定敵機，但是對地面及對船艦的攻擊，仍需要透過肉眼直視的方式進行「機砲射擊」及「投擲傳統炸彈」的基礎訓練。所以想一睹鐵鳥在天上飛翔的風采，就來鰲鼓濕地走一走吧！站在堤岸上，除了有涼涼的海風迎面向



鐵鳥下蛋

你吹拂，也可以欣賞鐵鳥群機的炸射威力喔。有別以往我們的想法，在東石鄉，飛翔的鐵鳥就是指「戰機」，這個蛋可是指威力無窮的「砲彈」喔。鐵鳥下蛋在東石鄉是一個 Mission Possible(可能的任務)！



■ 飛機投彈靶區

資料來源：

王炯華 (2021/1/28)。空軍嘉義水溪靶場 飛官「炸射王」的養成基地。蘋果新聞網。 <https://tw.appledaily.com/politics/20200128/VQV3TRYTDPPYHXW7NUHM56NMPU/> (2021/8/27)

5 行政上屬雲林縣口湖鄉的外傘頂洲，為什麼「跑」到東石鄉的外海？ 〈文 / 圖：東石國小陳冠庭老師〉

參考答案：

外傘頂洲又稱「外傘頂沙洲」、「外傘頂汕」，是臺灣沿海最大的沙洲，現存面積約 100 餘公頃，因形狀似傘得名。受到波浪、沿岸流及東北季風影響，每年平均往西南方向漂移 60 至 70 公尺，也被稱為「移動的國土」。

行政劃分上屬雲林縣口湖鄉，不過如今絕大部份位於嘉義縣東石鄉外海約 10 餘公里處，主要由濁水溪的泥沙沖積而成，是雲嘉南濱海國家風景區的景點之一。近年來由於河川興建攔砂壩，導致沙源減少而逐漸縮小，嘉義沿海也因此逐漸失去屏障。



■ 外傘頂洲上耙文蛤體驗



■ 外傘頂洲上的沙洲及生態

資料來源：

東石鄉公所。外傘頂洲。 [https://dongshih.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=B1580C2B7C4AF25A&sms=2296A923183B68D3&s=5B4B9B33D7178606\(2021/9/5\)](https://dongshih.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=B1580C2B7C4AF25A&sms=2296A923183B68D3&s=5B4B9B33D7178606(2021/9/5))



6 為什麼外傘頂洲是東石蚵的守護神？〈文/圖：塭港國小朱逸軒教師 / 塭港國小朱逸軒教師提供〉

參考答案：

蚵仔要長的肥美，一定要有很棒的生活環境，除了要有乾淨的海水、以及豐富的浮游生物之外，更需要一個平穩的海洋環境，不可以有大風大浪的侵襲，因為大風大浪除了會破壞蚵棚之外，也會讓蚵仔無法安穩的享用海中的浮游生物與養分，還會嚇到長不大呢！而外傘頂洲就像是東石蚵仔的守護神，因為它阻擋了外海的大浪侵入潟湖，讓東石沿岸與外傘頂洲之間的潟湖海浪平穩，並有豐富的浮游生物，提供我們東石的蚵仔有非常安穩的生長環境，當然就長得又大又肥，聞名全臺囉！



平穩的海象



外傘頂洲

資料來源：
鄭惠仁、謝進盛、魯永明、蔡維斌、修瑞瑩 (2020 年 11 月 15 日)。探索新聞 / 消失中的沙洲、潟湖 衝擊養蚵業。聯合新聞網。
<https://udn.com/news/story/7314/5016014> (2021/9/6)

7 東石鄉擁有許多綠色能源，你知道什麼是「綠色能源」嗎？

〈文 / 圖：龍港國小黃逸欣老師〉

參考答案：

綠色能源 (Green Energy) 也稱作再生能源，是來自於大自然的能源，如太陽光、風、潮汐、地熱等能源，是可以永續利用之能源，包含太陽能、風力能、生質能、海洋能、水力和地熱能共六大類。而臺灣目前的綠色能源有：太陽光電、風力發電、水力發電、地熱能以及生質能。

太陽能技術主要利用太陽的光與熱來產生電力或熱水，屬於不會耗竭的自然資源。可分為太陽熱能 (如太陽能熱水器) 與太陽光電 (太陽光電板經陽光照射後轉換成電力) 兩種。

嘉義縣陽光豐沛，日照充足，地理環境具相對優勢，具有良好的太陽能發電條件，非常適合發展太陽光電發電系統。

嘉義縣正推動結合養殖漁業與綠能發電的新型態經濟模式「漁電共生」，至民國 110 年 (2021) 9 月已有 1 室內養殖場約 0.4 公頃

開始發電，另有兩場完成試養階段，申請第二階段綠能設施容許中，其他 46 場則尚在興建室內養殖場中。



大自然的能源可以永續利用



太陽光電板 (電伏板)

資料來源：

- 經濟部能源局再生能源兒童網站。 <https://www.re.org.tw/kids/> (2021/7/25)
- 嘉義縣再生能源網。 <http://cyenergy.cyncet.com/> (2021/7/25)
- 蔡宗勳 (2021/9/7)。自由時報。嘉縣漁電共生 48 家室內養殖場申請。 [https://news.ltn.com.tw/amp/news/ChiayiCounty/paper/1471301\(2021/9/7\)](https://news.ltn.com.tw/amp/news/ChiayiCounty/paper/1471301(2021/9/7))

8 為什麼民國 107 年 (2018) 嘉義縣發生了八二三「ㄉㄤ、」戰？〈文 / 圖：三江國小吳欽獎、陳寶旭老師 / 三江國小陳俊雄校長〉

參考答案：

民國 47 年 (1958) 8 月 23 日發生在金門的一場砲戰奠定了臺灣日後的發展，因此 823 砲戰是非常有名的一場戰役。但是民國 107 年 (2018) 嘉義縣 823 同樣的也發生了一場「ㄉㄤ、」戰，而這場「ㄉㄤ、」戰造成了經濟慘重的損失與生活的不便。這場「ㄉㄤ、」戰打的是～水戰，是熱帶性低氣壓帶來豪大雨的水彈轟炸南臺灣，而不是真正的砲彈襲擊。這場豪大雨造成嘉義縣沿海地區淹水嚴重，沿海低窪地區多個鄉鎮積水不退，東石鄉、布袋鎮各有 5 個村落泡在水中。東石鄉掌潭村泡了一

個星期，西崙村也泡了 6 天。布袋鎮鎮長陳鳳梅說，淹水未退的重要原因是地層下陷、區域排水未完成、暴雨再加上滿潮，才釀此大災害。附近災民表示，車子和家具都泡在水裡，連睡覺的床都是濕的，根本無法睡覺。嘉義縣政府陸續從全臺各地調來約 200 台抽水機支援，在東石鄉東崙、西崙、掌潭村，及布袋鎮考試里、貴舍里等地區緊急抽水，期盼盡早解除淹水危機。災民當時只能依靠公所，及各慈善團體供應的物資充飢果腹，這場「泡水之戰」真是讓災民苦不堪言。



■ 栗子崙八二三水災淹水情形



■ 三家村八二三水災淹水情形

資料來源：

曾迺強 (2018/8/27)。823「泡戰」第 5 天 嘉義 5 村還在水中。自由時報新聞網。 https://www.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=20C1A3DAF6A74FCE&sms=CA3FB4291106E1D9&s=76CD0BA1E9CDB4B5 (2021/8/27)

9 朴子溪河口濕地有哪些特殊景觀？〈文/圖：東石國小翁國榮老師〉

參考答案：

朴子溪河口濕地是屬於國家級重要濕地。嘉義縣東石鄉朴子溪河口濕地，在朴子往東石的東石大橋下的朴子溪下游近河口的感潮帶段，為河海交會處，有一大片海茄苳與水筆仔混生的紅樹林，是嘉義縣重要的紅樹林生態區。濕地是一種獨特的生態系統，擁有許多野生動植物資源，孕育豐富的生物。「水」、「土壤」及「水生生物」，則是構成濕地的三大要

素。走在堤防上，則可以看到壯觀的河口景致，大約可看到鳥類 143 種，保育類 13 種，紅樹林下的枯枝落葉所形成的腐植質，是招潮蟹魚蝦貝類的棲息天堂，此外，紅樹林裡的鷺鷥林更是此區的特殊景觀。



■ 朴子溪河口的鷺鷥林



■ 紅豆招潮蟹

資料來源：

國家重要濕地保育計畫網站。朴子溪河口重要濕地。https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideMap.php(2021/9/5)

10 為什麼在東石塭仔村，相鄰的建築高低落差大？〈文/圖：龍崗國小黃志鵬老師〉

參考答案：

在清朝時代，朴子溪流經塭仔村，本村是屬於集村型態，日治時期曾經做為堆鹽待運的鹽棧所在，所以曾有「棧寮」之地名。後來河流遷移，河道離本村已遠，目前朴子溪是從村莊北邊蜿蜒而過。民國 75 年 (1986) 韋恩颱風入侵及 83 年 (1994) 的颱風季裡，都曾遭海水倒灌，村內汪洋一片，因此現在村內較新的建築都刻意墊高地基。新舊建築如果相鄰，新建築墊高地基的情形就特別醒目。近

年來於村東建立抽水站，淹水機率大為減低，但新舊建築離地高度有明顯的不同，也意外成為塭仔村一個特別的景象，也呈現低窪地區應對地層下陷與自然變化的特殊景觀。



■ 明顯的高低落差



■ 低落差大的鄰棟建築

資料來源：

嘉義縣東石鄉公所網頁。https://dongshih.cyhg.gov.tw/ 村莊巡禮 (2021.08.31)

11 東石沿海的地層下陷，是什麼原因造成？〈文/圖：龍港國小王明典老師〉

參考答案：

造成臺灣西部沿海地區地層下陷的主因是養殖漁業的發展所致，在水源有限，養殖業需大量用水的背景，大部分養殖業者都會抽取地下水作為其主要供水來源，因此造成超抽地下水，而致使地層下陷。因為地下水是地層之重要構成要素，地下水提供支撐力來撐住地表，當地底下的地下水不足時，支撐力也會減少，就可能造成地層下陷。雖然地下水蘊藏量多，分布廣，到處都有，取用經濟方便，水量水質穩定而甚受歡迎，但因其循環速度太慢，也就是說每年新注入的水量太少，所以在小範圍內大量抽取

地下水將導致惡果，臺灣的沿海養殖業區，就是密集而大量抽取地下水，遠超過天然補注量，使地下水位快速下降，引起地層下陷、海水入侵與水質惡化等災害性問題。這也是我們所面臨「地層下陷」的危機。



■ 路面高度幾乎與破舊三合院的牆等高



■ 因地層下陷墳墓經常遭受淹水之苦

資料來源：

- 地下水觀測網。http://pc183.hy.ntu.edu.tw/gwater/qw-learning04.php(2021/8/31)
- 地層下陷防治資訊網 http://www.lsprc.ncku.edu.tw/zh-tw/index.php。(2021/8/31)
- 曾品滄(2012)。塹與塘：清代臺灣養殖漁業發展的比較分析。臺灣史研究，19(4)，1-47。(2021/8/31)

12 為什麼栗子崙上沒有栗子？觀鳥臺上看不到鷺鷥？〈文圖：龍崗國小蔡志賢校長〉

參考答案：

沿著 157 縣道走，過臥龍橋，一片房舍在農田盡頭開展出來，這典型的農村就是栗仔崙社區。

距今三百多年前，也就是約在清朝康熙年間，栗子崙的先民林、鄭、唐、楊、姚五姓人家從福建渡海來臺。其中有人熟悉地理風水之學，發現栗子崙有天然池塘，流水南環東繞後往西流出；其中有一座山崙，形狀神似龍蟠於吉地（龍首在東崙村栗子崙，龍尾在西崙村），於是在此定居開墾，久之成村落，因崙上長滿栗子樹，故取名栗子崙庄，現今崙上長滿竹林和雜樹已不見栗子樹。

在地的鷺鷥洞遠近馳名，在昭和 16 年（1941）初，村外忽然飛來

成千上萬的鷺鷥群，數量極為驚人。民國 63 年（1974）靈慈宮「做醮」期間，神奇的是這些鷺鷥



■ 觀鳥臺已見不到成千上萬的鷺鷥群

鷺如通靈般在做醮的前一天全數飛離栗子崙，直到齋戒結束後才飛回來，做醮期間村子裡乾乾淨淨沒有一點鳥糞而傳為美談。後來「觀鳥臺」興建完，鷺鷥卻成群飛走，一度讓村民懷疑是觀鳥臺破壞了風水。鳥類專家之後發現是村內水源枯竭殆盡，導致無小魚蝦供鷺鷥捕食，它們才會飛往他處另覓合適家園。

資料來源：

嘉義縣東石鄉公所網頁。https://dongshih.cyhg.gov.tw/ 村莊巡禮 (2021.08.31)

13 東石鄉有一隻佇立在港口宮旁的不動「大鳥」，有什麼作用？〈文/圖：下楫國小郭忠霖老師 / 下楫國小郭忠霖老師〉

參考答案：

原來這隻大鳥是一個公共藝術品呀！為林務局嘉義林管處所建的「生態日晷（《×∩~》）」，主量體高達 10 公尺，造型上以鳥喙加上抽象的鳥翅及鳥身造型，是仿生建築方式的設計。鳥喙指向鰲鼓濕地森林園區入

口之嘉 7 號鄉道起點，既是通往鰲鼓濕地的路標，也象徵濕地是國內著名賞鳥勝地的意象。此外，又結合日晷功能，展示過去到現在，在時間演進下，由汪洋成海埔地，又由海埔地發展成濕地，喻意生態永續，生生不息的意思。



什麼是日晷呢？日晷是在鐘表誕生以前，古人藉由測量白天日影長短的裝置，了解每日時間的變化，可說是一種古代的時鐘。它的構造包含一個標示時間的平面，和可以將影子投射在平面上的晷影器所組成。當視太陽移動時，在標示時間的平面，晷影針投射的陰影所在即當地的時刻。



東石鄉生態日晷



東石鄉鳥形生態日晷

資料來源：

- 臺灣山林悠遊網。 https://recreation.forest.gov.tw/Forest/FP?typ_id=05001#trave_explore_1 (2021/9/2)
- 徐明達 (2016)，科學的故事 I - 科學的序曲：觀天象。頁 206。

14 什麼是「午時水」？以福靈宮為例，每年端午節如何提供居民午時水？〈文/圖：三江國小陳俊雄校長 / 福靈宮管理委員會提供〉

參考答案：

端午節中午所取的水叫午時水，又稱為「極陽水」是一年之中陽氣最盛時所取用的水。相傳午時水能驅邪避凶、解毒，又能去瘟疫、淨宅、除瘴癘等許多作用。一般家庭常會在端午節中午時段，用臉盆裝盛自來水為午時水，浸泡菖蒲及艾草等，據說也有驅邪避凶的效果。很多宮廟在都會在端午節提供午時汲取的井水、泉水等午時水供民眾取用。今日福靈宮廟後正中央，現今佛祖鎮殿下有四塊磚頭覆蓋一口水井，因其位於鎮殿佛祖座位下，因此有龍穴之稱，以前是重要取水井，現在大家都用自來水，此井以 8 吋直徑大水泥管連接井口，並

加以封鎖。只有每年端午節時，會利用這 8 吋的水管，抽取井水混合午時水供信眾索取。



■ 福靈宮佛祖鎮殿下水井 (照片來源：福靈宮廟誌)

資料來源：

- 余宗翰 (2020/6/13)。午時水招財轉運！端午節午時水製作方法不只一種，必知如何收集午時水，一次看懂午時水功效與作用。早安健康。 <https://www.edh.tw/article/24493> (2021/8/27)
- 蕭天讚 (2014)。嘉義縣東石鄉福靈宮廟誌，第 40 頁。
- 訪談福靈宮管理委員會總幹事三家村高江滿村長 (2021/7/9 於福靈宮)。

2 人物 <14 題>

15

詩人黃傳心的「東石漁港」詩句是如何描寫東石的日常景象？黃傳心為什麼又被稱為「怪才」？〈文／圖：塭港國小林文智教師提供〉

參考答案：

「活計家家堆牡蠣，編籬處處植麻黃；無邊海水斜陽外，對對搖罾入港忙」是詩人黃傳心用來描寫東石居家生活的詩句，這首詩的意思是：

「為了生活，家家戶戶養牡蠣、剖牡蠣，牡蠣殼成堆堆放。住家周遭為防強風而編織籬笆，種植木麻黃。夕陽映在無邊廣闊的海洋上，看見一對對的船隻忙於豐收入港。」這首詩若用閩南語來吟唱，更能顯現其韻味與內涵。你可以試試看。

黃傳心（1895-1979），名法，字傳心，號劍堂，人稱怪才。因家中在東石經營經商大陸的「新鼎發」貿易行，得能人傳授，學習堪輿、命相、醫術、武術、書法、弦管等。自小學習漢學，拜師澎湖趙鵬沖秀才，探究經史之學。後再師從新港林維朝秀才學詩。是出生於東石的著名詩人、書法家、南管音樂家、命理勘輿師及編劇家，堪稱猿江一怪傑。爾後設漢塾教授，又在雲林虎尾中學、虎尾糖廠歷任文書工作。民國45年（1956）以後在朴子終老。

黃傳心善作漢詩，常與詩友結社吟詠，曾加入鷺音吟社、笑園吟社、樸雅吟社、嘉社等詩社，並曾創辦東石揖子吟社，著作有《劍堂吟草》、

《劍堂吟草續集》、《丹心集》。此外，黃傳心還收集過不少雲林民謠，也曾為黃海岱創立的五洲園木偶劇團編過《虎兒道祖》、《瀟湘夜雨》及《烏紅巾》等布袋戲齣劇本。因善於書法，也有許多書法、楹聯、牌匾作品傳世。現今在嘉義東石、朴子、鹿草、溪口、雲林大埤、水林等地的廟宇或民宅都有發現其作品。



■ 黃傳心的作品詩集



黃傳心的作品詩集

資料來源：

- 楊維真、楊宇勛 (2009)。嘉義縣志·人物志，211-212。嘉義縣太保市：嘉縣府。
- 陳俊哲 (2015)。五術精通老文人 - 才高八斗黃傳心。取自：朴子郡 @ 生活圈 http://puzilpay.blogspot.com/2015/04/blog-post_html (2021/03/06)
- 傅恩弘 (2021)。猿江黃傳心、大埤張禎祥二位詩人。取自：雲林國家文化記憶庫 https://memory.culture.tw/Home/Detail?Id=267382&IndexCode=Culture_Object (2021/03/06)

16

東石端午龍舟賽的起源有什特別之處？〈文 / 圖：三江國小林佑昇老師 / 東石國小翁國榮老師提供〉

參考答案：

臺灣各地舉辦龍舟賽大多和紀念愛國詩人屈原有關；但東石鄉舉辦賽龍舟活動的由來，卻是源自一則孝順兒子的故事。生於東石鄉的一位著名詩人黃傳心，他的兒子黃建認為自己沒有詩人的才華，無法繼承詩人父親的衣鉢，但他想發揚父親的名聲。

他的發揚方式是在民國 64 年 (1975) 的端午節也是詩人節，號召了一群鄉民一行人浩浩蕩蕩的駕著膠筏敲鑼打鼓，溯行朴子溪。一方面紀念詩人屈原，一方面也藉此發揚父親的名聲。端午溯溪划舟的活動連續舉辦了 8 年，一

直到民國 72 年 (1983)，東石鄉民才開始在朴子溪口圍起比賽水域，改為正式的龍舟賽。東石新港口完工之後，又遷往風平浪靜的港口內舉行。東石鄉的端午龍舟賽歷史雖不是很久，但參與隊伍多，十分熱烈。



東石龍舟賽

資料來源：

嘉義縣文化觀光局。(2016.10.11) 企劃科。東石端午龍舟賽。https://www.tbocc.gov.tw/ActiveMsg/Active_Detail2.aspx?id=ec92fc7e-a124-e511-99fd-e4115b13f301&lang=tw (2021/08/27)



參考答案：

東石鄉掌潭村白水湖社區退休鹽工謝西商子孫有六位博士，今年九十四歲的謝西商住在白水湖的三合院，約1950年代就以擔任鹽工為業。有感於烈日下曬鹽的辛苦和養魚的不確定性，於是他常鼓勵子女認真讀書，奮鬥向上。子女們體恤父母親的辛勞，總是在上學前、放學後趕著幫忙養魚、曬鹽，減輕父母親的負擔。在學業上也都勤奮苦讀，力爭上游，共有六位子孫獲有博士學位。

相當健談的謝西商共有五個兒子，大兒子謝澄漢是美國密蘇里大學教育學博士；二兒子謝朝鐘是英國愛丁堡大學音樂學博士；三兒子謝三榮是臺灣大學法學碩士；四兒子謝文英是美國密蘇里大學教育學博士；五兒子謝東明是中央大學光電學博士。謝西商五個兒子早已成家立業，媳婦大多在教書。此外，謝澄漢的大女兒謝士雲是美國馬里蘭大學音樂學博士，三女兒謝慧樺是英國新堡大學教育和應用語言學博士。

由於謝家位居偏遠鄉下，且在生活困頓的年代裡成長，一家老少互勉砥礪，立志向學，一門苦讀，奮發向



謝西商分享培育博士子女歷程



網寮國小師生參訪「博士之家」

上，六位子孫獲得博士學位，足為地方楷模，學子範式，所以大家尊稱其為「博士之家」。各地經常有團體來謝家參觀，也有不少學校、團體邀請謝西商分享教育子女的經驗與歷程。

資料來源：

- 謝敏政 (2010)。嘉縣博士爸非常人 家有7博士。國立中央大學新聞網。http://ncusec.ncu.edu.tw/news/press_content.php?P_ID=3402 (2021/8/2)
- 謝澄漢 (2020年)。網寮一甲子 傳承一世情—上學是最輕鬆的事。嘉義縣：網寮國小。頁220-221。
- 謝敏政 (2010)。東石白水湖博士爸 謝西商家有七博士。隨意窩。https://blog.xuite.net/ace8950/twblog/185134411 (2021/8/2)
- 謝文英教授資料校正 (2021/8/28)

18 「牛背上的法務部長」是誰？〈文/圖：三江國小陳怡茹老師提供〉

參考答案：

民國 77 年 (1988) 東石鄉出了一位法務部長—蕭天讚 (1934 - 2017)，這對嘉義鄉下地方來說可是一件大事。蕭天讚出生於嘉義縣東石鄉三家村的貧苦農家，四歲時就要照顧弟妹，趕鴨趕牛，放羊吃草。小學時還要幫忙放牛，他的自傳就以「牛背上的法務部長」為題，自述當年小學課餘時間騎在牛背上書，充份運用時間，因此高中和大學都以優異成績保送升學。之後曾任立法委員、法務部長、行政院政務委員、總統府國策顧問，以及中央通訊社董事長等重要職位。雖然身居要職，他還是仍不忘回故鄉造福鄉里，回饋地方。蕭部長在他的自傳中提到自己的



■ 牛背上的法務部長蕭天讚自傳

座右銘「凡事豫則立，不豫則廢」，只有充分準備，才能確保成功。留給後進者無限的感念。

資料來源：

蕭天讚 (2010)。牛背上的法務部長：蕭天讚自傳。嘉義縣東石鄉：財團法人嘉義縣私立福靈宮社會福利慈善基金會。

19 東石鄉何處有「至聖筆師」的奉祀？〈文/圖：三江國小陳慧萍老師提供〉

參考答案：

大家都知道「至聖先師」是孔子，但你聽過「至聖筆師」嗎？在永屯村永靈宮的旁邊，有一座在臺灣十分難得一見的小廟宇，廟名為「聖賢堂」。走進小小的廟堂裡，你看不到任何的神尊，僅僅有一面寫著「至聖筆師神」的牌位。根據永靈宮的廟公表示，當年曾有一位四方遊歷的

漢學先生，某日來到本地並決定在此定居。漢學先生建立了一間學堂，無私的教育地方的子弟，歷經了數十年之久，因此備受鄉民們的敬重，直到漢學先生年老了才離開此地，繼續往北遊歷。鄉民感恩懷念之餘，便決議建廟供奉。除了表示感念，也有督促鄉內子弟能勤勉向學之意。不過村內



還有另一個傳說，是這位漢學先生並未離開，而是終老在此地，所以村民才協力建廟予以供奉膜拜。總之，從此永屯村民約定在每年農曆 11 月 3 日，也就是漢學先生的誕辰，家家戶戶扶老攜幼，準備三牲五果祭拜，期許鄉內的子弟們毋忘師恩，奮發向上。

■ 至聖筆師神位

資料來源：
訪談東石鄉永靈宮廟方管理員李盈祥先生 (2021/6/9 於嘉義縣東石鄉永靈宮)。



20 東石鄉著名的臺灣木雕工藝師是誰？〈文 / 圖：三江國小徐鶴綾老師提供〉

參考答案：

東石鄉三家村人高基培是一位木雕工藝師，他說：「相較於陶藝是一種加法的藝術，木雕則是一門減法的藝術。學習木雕除了立體感佳，在下刀前必須想清楚。」高基培國中畢業後就到雲林縣北港鎮拜師學藝，後來自行成立木雕工作室，他的雕刻以寺廟、神像雕刻為主，並修復遍布雲嘉南 3 縣市諸多寺廟的木雕。同時他也在嘉義邑米社區大學擔任老師，是嘉義、雲林及彰化監獄木雕班的指導老師。

在致力寺廟、神像雕刻之餘，高基培也從事藝術創作，除了將作品義賣，也捐贈許多作品給寺廟或學校。雕刻的素材不僅有樟木，漂流木亦是老師採用的絕佳素材，作品《卡通

鳥》就是一個化腐朽為神奇的例子；用廢棄三合院的四塊梁柱拼湊而成的《舞獅臉譜》，栩栩如生。用作品訴說故事，以雕刻書寫在地文化亦是他的



■ 高基培及其作品

創作的手法之一。原本村內廟宇供奉的《鐵嘴將軍》是一門大砲，在他的發想下成了一尊神情威武的老將軍，一手執起大刀、一手高舉大砲。此外，高基培平時就喜歡走訪嘉義縣各鄉里，在大自然中尋找創作題材，讓木雕文化不斷地推陳出新。

資料來源：
訪談高基培老師 (2021/8/17 於嘉義縣太保市長榮文苑一樓)



高基培利用漂流木創作卡通鳥

21

為什麼東石副瀨民眾要膜拜日本人「義愛公」？〈文/圖：塭港國小林秀琴教師提供〉

參考答案：

義愛公本名森川清治郎，原任職橫濱監獄，明治 29 年（1896）自願隻身來臺擔任巡查，配屬臺南州知事官尾邦太郎麾下，後任職鰲鼓派出所。明治 33 年（1900）調派東石副瀨派出所，並將妻兒接來。森川在副瀨的事蹟如下：

- （一）興辦教育：到任後利用當地信仰中心東石富安宮創辦簡易教室，自掏腰包聘請教師、購買文具，於廟內設學堂教民眾讀書。
- （二）衛生教育：親自指導村民在住家附近挖掘排水溝，以利疏濬污水。此外，他每月至少一次召集村民，講解如何施肥改良鹽質土壤，及農耕技術之更新，因此深受地方敬重。

- （三）為民請命：明治 34 年（1901）臺灣總督府開徵漁業稅，村民無力繳納。森川陳情上司減稅，然而非但未獲准反遭斥責並限期收繳。次年森川巡視港墘厝（今龍港村）後，留下「苛政擾民」之遺書，舉槍自盡，死諫上司。

大正 12 年（1923）東石地區流行性腦膜炎盛行，當時森川先生已去世 20 餘年，當年保正李九夢見森川先生，提醒村民注意環境衛生即可安全度過，果真富安宮無人傷亡。森川先生雖為日本人，但生前從不欺壓當地百姓，死後仍關愛當地居民。為感念森川清治郎的照護，副瀨村民雕刻其神尊供奉，並尊稱他為「義愛公」，永祀富安宮。



■ 義愛公義行 - 教育學子



■ 義愛公反應民意的義行

資料來源：
王振榮 (2017)。義愛公傳穿越時空生息的森川清治郎。臺北：三友。

22

什麼是「籤詩」？東石鄉溪下村能「託夢通靈解籤詩」的鄉野人物有什麼傳奇故事？〈文/圖：下楫國小郭忠霖老師 / 翻拍自東石鄉公所提供〉

參考答案：

「籤詩」又稱為籤文，是信徒向神明求籤後取得的籤文，信徒相信這是神明為求籤者解惑給的答案。相傳在溪下村有位傳奇的阿婆張徐炎（今已歿），原本不識字。生前某個晚上，夢見港口宮的媽祖顯靈，託夢要她出來為大眾服務。此後她竟然可以將港口宮六十首籤詩的典故與由來說出來。信徒只要說出抽到的籤詩前三個字，阿婆便能接著唸出整首七言詩文，並說明籤文的意涵。

當年每到農曆初一、十五時，阿

婆都會在港口宮為信徒解籤詩，若遇到媽祖誕辰的進香盛期，甚至整天都會待在港口宮裡，為各界善信服務。



■ 溪下村傳奇的阿婆張徐炎

資料來源：
• 嘉義縣東石鄉公所。https://dongshih.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=F1FB6AFC30C728EC&sms=3125BBCDBEB2813C&s=950BAF3E8E133A2A (2021/9/2)
• 汪秋明、沈錕美 (1996)。日出東石。嘉義縣：東石鄉公所。
• 照片來源：翻拍自東石鄉公所 - 鄉間傳奇 - 託夢通靈解籤詩

23

日治時期曾被推舉為第一屆東石港區長的海派豪爽大善人是誰？〈文/圖：下楫國小駱嘉玲老師 / 取自東石鄉公所提供〉

參考答案：

東石港區長也是海派豪爽的大善人是吳踏。吳踏（1842-1920），字述修，封號明德，猿樹村人，他長年經商貿易，為人樂善好施，他曾吩咐船員，凡海上發現漂屍，必須帶回招認，若為貧窮人家則代為安葬，又加發龍銀四元幫助患難家屬。於是海派豪爽大善人的名聲遠播。

明治 31 年（1898），吳踏被薦舉擔任樸仔腳（今朴子市）第十八區庄長；此後雖歷經行政改制，仍襲任此職。明治 42 年（1909）10 月被推舉為第一屆嘉義廳東石港區長。當時，鄉民生活清寒，做區長的吳踏曾

竭力向日本政府申請補助，並陳情減稅，均不允准，反而緊催稅款。可憐的窮人至期限日仍無法繳稅，而日本政府又要強制執行，吳踏義憤填膺，一一替他們完稅。此舉感動了鄉親，也感動了日本官員，從此區長的職銜，非吳家莫屬，鄉里親暱尊稱他為「阿踏叔公」。



第一屆東石港區長吳踏（1842-1920）

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所。https://dongshih.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=824F9A31A34F6702&s=A934034246029835 (2021/9/2)
- 楊維真、楊宇勳（2009）。嘉義縣志·人物志，117-119。嘉義縣太保市：嘉義縣府。
- 照片來源：取自東石鄉公所

24

「踏出錢，嘏（《×√》）出力」的地方俗諺，如何產生？〈文/圖：東石國小許迪祥老師提供〉

參考答案：

大正 6 年（1917），五府千歲降乩指示要遷建先天宮，改建過程中，以吳踏、吳嘏父子二人出力相當多，建廟資金除了向各地信徒募款外，東石人也以徵丁錢的方式來集資興建，不夠的資金則由吳踏個人出資負責。他的義舉，因此獲得村民的認同。

吳踏，長年經商貿易，其「源發號」的航線包含中國大陸東南沿海等地，遠至南洋，當時「源發號」是聞名中國沿海七省的頂



吳嘏照片



尖行郊。吳嘏，吳踏之子，在先天宮的改建過程中，從規劃設計、募款集資、發包營建、監督驗收、完工祭典等工作都由吳嘏領導完成。廟裡的門聯、壁柱聯、牌匾的編寫也都是吳嘏親自設計。因此，東石鄉人都普遍認為此次先天宮的改建，吳家父子可以說是最大功臣，因此流傳出「踏出錢，嘏出力」這句話。吳嘏在大正7年（1918）獲總督府頒贈紳章。



東石先天宮大正年間所建舊廟外觀



東石先天宮新廟

資料來源：
連雅堂（1921）。人文薈萃。載於臺灣總督府：臺灣列紳傳，363。

25 雙連潭庄落如何形成？〈文／圖：港墘國小李惠君教師提供〉

參考答案：

相傳在嘉慶末葉道光初年間，中國福建泉州府南門廟內大巡何王爺，托夢給當地居民柯合吉，說要來臺灣代天巡狩。柯合吉夢醒，到南門廟擲筊確認後，就從南門廟恭請何王爺金身渡海來臺灣。柯合吉經過東石雙潭之間，因為看到這裡景色十分優美，

就停下來休息一會；要離開時，他卻無法將何王爺金身請起。後來何王爺指示要將廟宇建在雙潭間，並奉玉旨賜名為連天宮代天府，主要祭拜的神明何王爺也被尊稱為何府千歲。因為何王爺在駐駕期間行了許多聖蹟，使得這裡逐漸聚集成為庄落，全盛時期



連天宮外觀



■ 連天宮主神何府千歲

大約有千戶居民在這裡生活居住。

其實雙連潭以前叫做雙龍潭或雙靈潭。根據先民所說，因為當時長輩不識字，臺語口音誤差，官方登記成雙連潭。但因這裡剛好左右各有一個

明潭相連，符合官方的名稱，所以此地就沒有改回雙龍潭或雙靈潭，一直沿用雙連潭這個名稱。

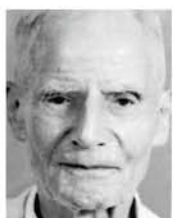
資料來源：

連天宮代天府 FB <https://www.facebook.com/pages/category/Religious-Center/%E9%80%A3%E5%A4%A9%E5%AE%AE%E4%B%A3%E5%A4%A9%E5%BA%9C-172707226700745/> (2021/08/24)

26

蒲敏道神父為什麼要在東石鄉創辦聖心教養院？〈文/圖：港墘國小蔡政儒教師提供〉

參考答案：



■ 蒲敏道神父

蒲敏道神父（1902-2002）在瑞士出生，民國20年（1931）至中國傳教，一直到民國51年（1962）他60歲時被任命為耶穌會遠東省省會長，才定居臺灣。蒲神父在臺灣後先規劃兩所耶穌會負責的學院，即今輔仁大學的法學院和管理學院，並協助徐匯中學在臺灣復校。民國62年（1973）他擔任嘉義教區朴子天主堂本堂神父，注意到當地有許多重度和極重度等多重

障礙的人需要幫助。在天主教會協助下，當時嘉義教區林天助主教將興建這座專業收容機構的重責大任交予蒲神父。

聖心教養院院舍建造期間民國77-79年（1988-1990），當時已年近90的蒲神父不但親自督工，落成後更擔任此教養院的首任院長。院生以收容5至50歲重度智能不足或多重障礙的患者為主，蒲神父為了照顧這些院生而盡心盡力。因此，他獲得社會大眾高度的肯定，政府也特別頒贈他金毅獎和省民榮譽証。現在的聖

心教養院除了收留這些障礙人士之外，還擴展到朴子社區，幫助更多的身障人士和他們的家庭。

資料來源：

- 天主教新竹教區 <https://www.hcd.org.tw/index.php/2013-10-23-09-46-62/2013-10-24-08-27-57/1154-2014-03-05-09-41-38> (2021/8/31)
- 天主教聖心教養院。 <http://www.sacheart.org.tw/OnePage.aspx?tid=120> (2021/8/31)



■ 聖心教養院

27

今日東石養蚵人家在海上工作的交通工具是什麼？如何製作？〈文/圖：網寮國小邱孟月主任 / 吳毓智教師提供〉

參考答案：

東石鄉人多以養蚵為生，而養蚵的工作時間不僅需依潮汐漲退而定，還得乘坐「竹筏」在海上工作。但竹筏長期浸泡水中容易腐朽，所以現在已被「膠筏」所取代。因為長時間在海上作業，所以膠筏的安全性對於漁民來說非常重要。一艘膠筏穩固的核心就在於「綁」的工夫。各家膠筏師傅都有各家「綁」膠筏的本領，例如吳清籐師傅就有「十字結、束腰帶」等綁法，也常會按照顧客的不同需求，做客製化膠筏。綁膠筏是辛苦的工作，年輕人不願意學。目前東石鄉製作膠筏的吳清籐、蕭振宇師傅等製作膠筏都已超過 40 年。



■ 蕭振宇師傅將一次塑膠繩纏繞 3 圈



■ 蕭振宇師傅手腳並用完成每根塑膠管綁一個繩結。



■ 利用鐵鎚使力將塑膠繩綁得更緊。

膠筏的製作流程：一艘膠筏要從「尬排仔」開始，也就是運用塑膠管綁成底座，接著做「排抱」——船緣區隔內外的木條，接著要處理「排面」，就是放置蚵簍以及漁民要站立工作的船面，最後才是安置機械馬達等步驟。膠筏大小，可依顧客需求訂做。



■ 左起掌潭社區發展協會理事長林文達、吳芊萱校長、膠筏師傅蕭振宇。

資料來源：

- 吳清籟。尬排仔、綁棚仔的海口人生。甘樂文創。https://www.thecan.com.tw/tw/log/detail/598 (2021/9/7)
- 訪談膠筏師傅蕭振宇。(2021/8/27)

28

東石鄉著名的墨壺創意書畫家是誰？如何創作？〈文 / 圖：龍港國小黃明昌老師提供〉

參考答案：

蔡棟樑以茶壺代替毛筆，創作了以「墨」、「壺」為工具，配合字詞和圖案，形成獨特的「圖畫字」。

蔡棟樑的墨壺藝術靈感，來自於小時候。每到收割時節，他常常需要提著水壺送水到農田給家人喝，回家的路上提著水壺，搖搖晃晃的玩了起來，壺內的水灑在地上後，形成不同的圓弧狀線條，是他最早的靈感來源。另外，有一次和朋友泡茶聊天時，手中的茶壺意外的斷了柄，心裡捨不得茶壺的同時，發現漏出來的茶水，在地上的形狀像圖又像字，於是他將這把斷了柄的茶壺，注入墨汁，開始了墨壺藝術的創作。

蔡棟樑第一套主題作品為十二生肖，他希望從教育推廣，讓墨壺藝術創作延續下去。



■ 蔡棟樑先生說明以墨壺創作的由來



■ 蔡棟樑先生創作的12生肖之羊

資料來源：

- 訪談東石鄉蔡棟樑先生 (2015/6/9 於嘉義縣東石鄉蔡棟樑先生住家)。
- 謝敏政部落格。https://blog.xuite.net/ace8950/twblog/185133535 (2021/9/6)。



3 經濟

(產業、美食、休閒) <35 題>



29

三色東石「藍色東石、灰色東石、綠色東石」各代表何種產業？

〈文 / 圖：塭港國小林秀琴教師提供〉

參考答案：

藍色代表海洋，東石居民與海洋息息相關，有的從事近海捕撈，有的從事養殖漁業，漁獲量相當豐富，新鮮海產也是東石特色之一。另外近年來觀光旅遊也日漸興盛。這些產業均與海洋息息相關，也帶給當地居民龐大的經濟收益。

灰色代表蚵，東石的蚵聞名遐

邇，素有牛奶蚵美名，營養豐富，深受饕客喜愛。沿海蚵棚林立，是當地相當重要的產業。

綠色代表農業，東石過去也曾在蘆筍、甘蔗及花生產業締造輝煌紀錄，是改善當地居民生活功不可沒的功臣。



■ 大海中之蚵棚



■ 村民剖蚵



■ 蘆筍園中之蘆筍

資料來源：

訪談塭港國小前家長會長蔡建成先生 (2021/5/21)

30

今日東石養蚵的蚵棚有哪幾種型式？〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

養蚵在歷經了長期的演變後，產生了不同的蚵棚型式。從清朝開始，就有養蚵的記錄。早期養蚵，蚵農利用插枝式（插筴式）來進行，但產量少，目前已不復見了。目前東石養蚵的蚵棚種類有浮筏式、平掛式、棚架式等樣式。

浮筏式又稱浮棚式，是養殖人搭建浮筏，將蚵殼串綁在浮筏下，製作完成後，由船筏拖出海港，放置在沿海附近的海面上，再將蚵棚運用船錨固定在海底。浮筏式（浮棚式）蚵棚所在的海面，風浪比較大，但蚵可長時間浸在海水中吸收養份。平掛式又稱倒棚式，棚架式又稱立棚式，必須固定在離海岸不遠的淺灘上，以利蚵農的管理及收成。由於平掛式（倒棚式）及棚架式（立棚式）的養蚵方式

會隨潮水的漲退潮，使得蚵會有部分時間無法浸在海水中吸收養份，以致成長較慢。相對的，浮筏式（浮棚式）養蚵，由於任何時間蚵皆浸在海水中吸收養份，所以成長較快，也較肥大。

目前蚵棚的材料大致上都使用竹子，但也有使用塑膠材質者，以因應竹子二、三年後就會損壞的特性。但塑膠材質較貴，成本較高，所以目前並不普及。



■ 浮棚式養蚵教學模組



■ 平掛式（倒棚式）養蚵教學模組



■ 棚架式（立棚式）養蚵教學模組

資料來源：

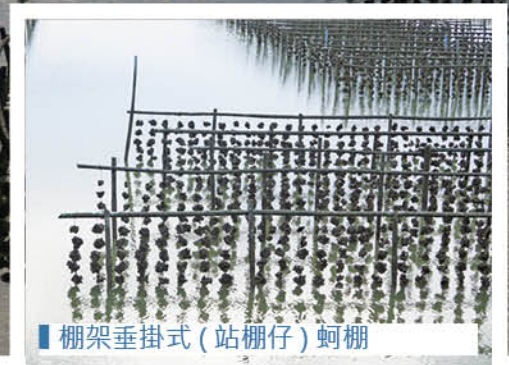
- 農業知識入口網。 https://kmweb.coa.gov.tw/knowledge_view.php?id=2050 (2021/8/15)
- 蚵畫人生。 http://www.ork.org.tw/education_detail.asp?seq=34 (2021/08/25)
- 訪談嘉義縣牡蠣養殖協會王俊忠理事長 (2021/8/26)

31

為什麼網寮村的蚵農比較不怕颱風影響收成呢？〈文/圖：網寮國小林家源教師 / 吳芊萱校長提供〉



網寮村蚵農多採用樁柱平掛式蚵棚



棚架垂掛式(站棚仔)蚵棚

參考答案：

牡蠣，俗稱蚵或蠔。養蚵方式依養殖地點海水的深淺不同，各有不同的棚架養殖方式，所承受的風浪程度也會有所不同：

- (1). 浮筏垂掛式(浮棚仔)：養殖在水最深的地方，因離岸最遠(例如外傘頂洲附近)，所以颱風來襲時承受的風浪也最大，蚵棚可能被吹毀。
- (2). 棚架垂掛式(立棚仔)：養殖在水次深或潮溝的地方，所承受的風浪居中。
- (3). 樁柱平掛式(倒棚仔)：養殖在最淺的海域或潮間帶，因離岸最近，承受的風浪最小。

這三種棚架養殖方式中，「浮棚仔」因養殖在外海附近水最深的地方，雖然蚵 24 小時都可進食，成長

速度最快，但颱風來襲時承受的風浪也最大，可能吹毀蚵棚造成血本無歸，所以蚵農承受的風險也最大！

網寮村蚵農的養殖方式多採用「倒棚仔」，雖然因蚵棚露出水面時間最長，蚵的成長速度最慢，但因日照時間長，所以口感較佳。最重要的是因為離岸最近，風浪最小，所以颱風來時影響收成的風險也最小！



浮筏垂掛式(浮棚仔)蚵棚

資料來源：

- 萬葉風 (2008)。牡蠣平掛式及垂吊式養殖成長有何差異？農業知識入口網。http://coa.gov.tw (2021/9/4)
- ?? (2012)。經濟性螺貝類：牡蠣。行政院農業委員會。http://coa.gov.tw (2021/9/4)
- 訪談網寮社區養蚵達人張俊忠、何宗坤先生 (2020/3/30)

網寮村四周圍繞著廣闊的廢鹽灘

32 為什麼東石鄉網寮村有很多廢鹽灘？今日這些廢鹽灘有什麼功用？

〈文 / 圖：網寮國小林家源教師 / 吳芊萱校長〉

參考答案：

明治 42 年 (1909) 日本政府在網寮開發鹽埕，將網寮人開墾的魚塢及農田「無償」徵收。日治時期共開發約 230 公頃 (包含蓄水池) 的鹽田，網寮屬布袋鹽場第一生產區。民國 90 年 (2001) 布袋鹽場廢除曬鹽，原本的鹽田就變成廢鹽灘了！目前網寮村內約 220 公頃的鹽田已全部廢曬。

東石鄉網寮村是以海為生的小村落，逢雨必淹，以前曾有連續淹水達 39 天的紀錄。民國 107 年 (2018) 8 月 23 日大雨侵襲中南部，許多低

窪地區淹水，東石鄉 23 個村有 21 村淹水，網寮村卻是唯二倖免於難的村莊之一。原因是網寮村有許多不再曬鹽的廢鹽灘，建設成滯洪池，讓村子再也不怕颱風豪雨。



網寮廢曬的大片鹽田今變成滯洪池

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所 村庄巡禮 網寮村。https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=2DB512234FFE9845 (2021/6/12)
- 顏幸如 (2018 年 9 月 17 日)。風雨英雄 3-- 曾淹 39 天 荒廢鹽田救了這個村。壹週刊，壹點就報。https://tw.nextmgz.com/realtimenews/news/446212 (2021/6/12)

33 栽種完杏鮑菇後的太空包，還可以如何利用？〈文 / 圖：三江國小洪美子老師 / 三江國小謝秉育老師提供〉

參考答案：

東石生產的杏鮑菇很有名。杏鮑菇和其他菇類一樣不是種在泥土裡，而是生長在恆溫、潮濕、日照少且無菌的菇舍裡，因此，聰明的菇農們便發展出以太空包來栽種菇類的技術。太空包是以耐熱塑膠袋的材質來盛裝木屑、甘蔗渣、棉仔殼、玉米穗軸等農作廢棄物，而這些本來要被廢棄的



三江國小教學農園利用太空包做堆肥



物質，卻能提供菇類成長過程中所需的營養與生長環境，你是不是覺得很神奇呢？

菇類的太空包在栽種後的廢棄介質，有些材料可以再利用作為其他種菇類栽種的使用，有些材料更可以作為有機肥，有些材料則搖身一變，成了栽培其他植物的介質。還有，農夫們也善用廢棄太空包裡，含有豐富有機質的特點來堆肥及改善土質，有很多再利用價值喔！

■ 太空包介質作為有機肥原料

資料來源：

臺灣農業故事館 (108.3.27)。太空包栽培後介質再利用。https://theme.coa.gov.tw/storyboard.php?type=b&web=C&id=420(2021/8/27)

34

蘆筍的故鄉在哪裡？綠蘆筍和白蘆筍品種不同嗎？〈文/圖：三江國小陳怡茹老師提供〉

參考答案：

民國 50 年代 (1960 年)，當時東石鄉農會正積極輔導農民種植蘆筍，主要的原料提供工廠製作蘆筍汁罐頭加工或冷凍外銷到國外。現在我們在賣場還看得到的蘆筍汁罐頭，這可是許多長輩小時候熟悉的滋味呢！當時，東石鄉蘆筍種植的面積高達 1,500 公頃，是許多農家主要的經濟來源作物之一。當時蘆筍可說是東石鄉的「白金」，稱東石鄉為蘆筍的故鄉，實在是當之無愧。後來，蘆筍加工廠因成本過高逐漸外移、蘆筍採收全憑人工、農村青年逐漸外流等因素，昔日光景不復在。

至於綠蘆筍和白蘆筍，其實是同一種作物，但是為何顏色不一樣？差別就在於白蘆筍在採收前未出土，未

受陽光照射，其主體完全生長在土堆裡；而綠蘆筍是由於出土後才採收，因陽光照射產生葉綠素，使顏色變綠。喔！原來陽光就是它們變色的關鍵呢！



■ 綠蘆筍與白蘆筍



■ 蘆筍的故鄉

資料來源：

東石鄉公所網站 產業文化。https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=FE44586196F475AA(2021/8/27)

35

蚵要經過哪些養殖步驟，才能在一年內肥美長成？〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

蚵農在養蚵的過程中，會依養蚵的特性來分配一年中各個時節所要進行的工作。以東石地區為例，一般蚵農會進行下列的養殖步驟：(1) 串蚵條。一年之中，隨時都可串蚵條，而串蚵條選的蚵殼也是比較厚大的。(2) 搭蚵棚。一般在6月至隔年的1、2月進行，蚵棚主人會購買竹子及塑膠繩索及保利龍，由自己或雇人進行搭建。平掛式(倒棚式)或棚架式(立棚式)架設於離岸較近的淺灘，浮筏式(浮棚式)則在搭建完成後進行拖運，運至沿海養殖目的地再進行定錨固定。(3) 育蚵苗(俗稱：寄栽)。一般在8、9、10月蚵之繁殖期進行寄栽，以讓蚵苗附著在蚵殼上。(4) 移栽。一般是在10月份，當蚵苗逐漸長大，蚵農須將蚵模來移栽，以讓各個青蚵可以成長良好，有較大較好的生長空間。(5) 巡蚵田。蚵在養殖過程中，常須巡視蚵田，一方面移除會吃蚵的蚵螺等生物，一方面也要隨時注意蚵棚的完整及安全性，修補受損之蚵架及繩索。(6) 收成。一般而言，浮筏式(浮棚式)至少半年，平掛式(倒棚式)及棚架式(立棚式)至少一年才能收成。(7) 靠岸。收成後的蚵串會在船筏上之洗蚵機先進行洗蚵、除蚵繩等步驟，再靠岸吊起。(8) 渚蚵。收成吊起之蚵模會賣給商家，



串蚵條



搭蚵棚



移栽



巡蚵田



商家再送至蚵池浸泡，以利後續開蚵之運作。因浸泡較淡之水後，開蚵較容易。(9) 開 (剖) 蚵。浸泡較淡之水後之蚵模，經由商家送至願意剖蚵之人家進行剖蚵，剖完後再進行秤重收蚵。(10) 收蚵與裝蚵。商家進行收

蚵後將進行裝箱，一般利用保利龍及膠帶將冰塊及裝袋之青蚵予以封裝。(11) 運送。由商家依據自己的通路，運送青蚵至目的地 (目的地可以是餐廳、大盤商或小商家) 。



渚蚵



開蚵



收成與裝蚵



運送

資料來源：

- 訪談嘉義縣牡蠣養殖協會王俊忠理事長 (2021/4/2)
- 蚵民畫家長 <http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2004/C0414730099/page3-2-2.htm> (2021/8/25)

36 東石沿海產蚵，吃剩的蚵殼如何再利用？〈文/圖：龍崗國小蔡麗綺老師/陳俊旭〉

參考答案：

東石鄉盛產蚵，早年的村庄路邊觸目所及都是一堆堆臭味撲鼻的蚵殼山。但因近年經過多個單位的推廣再利用，蚵殼還能有更多的用途，因此蚵殼近年已成為搶手貨，不再隨處可

見大批棄置的蚵殼山。

蚵殼用途多元，例如：農業的施肥、降低土地的酸度、補充動物飼料中之鈣質、淨化水質、農田魚塭田間小路防滑、煨燒蚵殼粉作為天然抗菌

劑、在漢方中使用蚵殼為藥材、藝術裝飾品等。

蚵殼多元的用途回收再利用，不但能減少廢棄蚵殼

對地方的困擾，有助於生態環境，還能將廢棄蚵殼再利用變成可利用資源，提升養蚵的經濟價值。

資料來源：

高淑雲、吳純衡 (100/08)。煨燒牡蠣殼粉 - 安全、環保的天然抗菌物質。行政院農業委員會農政與農情，230 期。https://www.coa.gov.tw/ws.php?id=23987



■ 堆積如山的蚵殼



■ 龍崗國小校門的蚵殼藝術造景

37

東石鄉靠海養殖魚塢非常多，最常見的養殖物種是什麼？〈圖/文：龍崗國小張育騰老師〉

參考答案：

東石鄉位於嘉義縣的西端，有長達 14 公里的海岸線。因地處於北港溪與朴子溪的下游，區內沼湖遍布，無法形成一個完整的平原區。此處土地大多為河流沖積，且因濱海及地層下陷等因素，附近海岸平原地勢低

窪，以致土地嚴重鹽化，無法耕種的農地相繼開闢成魚塢。也因為養殖的經濟價值比種田高很多，許多人相繼加入這個產業，因此居民大多以養殖業為生，養殖漁業的發展仍優於其他產業，豐富的漁產也成為地方特色。

魚塢常見養殖魚類為：虱目魚、臺灣鯛、鱸魚、文蛤，以及野生較常見的環文蛤（赤嘴）與蝦類。

因為地形與氣候等因素，所以居民的生產事業也都與當地的地理環境有關，所以，本區的物種大多如上所言為。



■ 虱目魚



■ 文蛤



■ 台灣鯛



■ 環文蛤（赤嘴）



■ 蝦子



■ 鱸魚

資料來源：

嘉義縣政府 (1997/07)。嘉義縣綜合發展計畫 - 鄉鎮發展綱要計畫(三)《新港鄉、六腳鄉、東石鄉》。嘉義縣政府

38 東石盛產文蛤、赤嘴仔，兩者有什麼差異？〈文 / 圖：龍崗國小張貴美〉

參考答案：

文蛤與赤嘴仔都是東石沿海地區常見的貝類，文蛤的俗名為粉蟻、蟻仔、蚶仔，而赤嘴仔則是環文蛤的俗稱。文蛤喜歡棲息在沿海淺水處或河流內灣，所以沿海民眾常會在退潮時到淺灘去採集文蛤；而赤嘴仔則喜歡棲息在淡水流入的河口附近，退潮時露出水面或潛居在泥地裡，要用小鋤頭才能找到它。在外觀上，文蛤的形狀為扇形，開合部比較寬；而赤嘴仔則較接近圓形，開合部有尖突。

文蛤與赤嘴仔雖然有許多不一樣的地方，但是它們都是味道甜美且營養豐富的海產，也是我們家鄉（東石鄉）的特產，值得大家品嚐一番。不過，下次再再看到它們的時候，千萬不要再文蛤和赤嘴仔分不清了！



■ 環文蛤（赤嘴仔） ■ 文蛤

資料來源：

- 陳鴻議 (2020 年 08 月 12 日)。環文蛤人工繁殖成功 貝類復育再添一員。農業知識入口網 https://kmweb.coa.gov.tw/theme_data.php?theme=news&sub_theme=variety&id=58884 (2021/08/30)
- 臺灣魚類資料庫。農業知識入口網 https://kmweb.coa.gov.tw/theme_data.php?theme=production_map&id=264 (2021/08/30)

39 東石鄉的牡蠣是哪一品種？〈文 / 圖：下楫國小陳漢招老師 / 野 FUN 生態實業公司 賴鵬智先生〉

參考答案：

牡蠣又稱蚶或蠔，其分類地位屬軟體動物門 (Phylum Mollusca)，雙殼綱 (Class Bivalvia)，牡蠣科 (Family Oystreidae) 的真牡蠣屬 (*Crassostrea*)。依據 Kuroda(1941) 的研究，台灣的牡蠣有 14 種。鄭等 (1998) 研究顯示，台灣養殖之牡蠣在粒腺體 DNA 之核甘酸序列上與葡萄牙牡蠣 (*Crassostrea angulata*) 完全相同，因此推測葡萄牙牡蠣可能是在十六世紀由台灣引進葡萄牙與西



■ 東石牡蠣

班牙。牡蠣依其生殖特徵可分為卵生型 (oviparous) 及胎生型 (viviparous) 二類。葡萄牙牡蠣 (*Crassostrea angulate*) 為雌雄異體 (dioecious) 的卵生型，生殖方式行體外受精，卵子為沈性卵。受精卵發育為擔輪子幼生 (Trochophore)，16 小時就會變態為 D 型幼生，幼生苗經過一段浮游生活後，到達眼點幼生 (Eyed larvae) 即須附著在適當的基底，開始行固著性生活。



嘉義東石採蚵船

資料來源：

- 陳漢招 (2005) 臺西沿岸牡蠣苗附著之研究。國立嘉義大學生物資源研究所碩士論文，pp1-6。
- 鄭金華，陳紫焜，蘇惠美，陳鏗元，黃美英，蘇茂森，廖一久 (1998) 臺灣產巨牡蠣之種苗培育與單體牡蠣之誘發試驗。水產研究，6 (1) 25-33。
- Kuroda,T.(1941)A catalogue of molluscan shells from Taiwan(Formosa),with description of new species.Memoirs of the Faculty of Science and Agriculture,Taihoku Imperial University,22(4),66-216.

40

東石漁港附近有許多豎立的竹竿或旗幟，有何作用？〈文 / 圖：東石國小許世明老師〉

參考答案：

小朋友，當你到東石漁人碼頭遊玩時，走訪東石的沿岸，或是搭乘觀光漁船前往外傘頂洲探險，是否看到一片片的棚子搭在海上，你知道嗎？那可是東石的主要經濟來源喔！東石的蚵農常以東石漁港附近的海面做為養殖蚵的場地，拜外傘頂洲所賜，東石的蚵個個肥嫩美味，因此，蚵田的數量非常龐大，但是海洋不像農田可

以切割成一塊一塊，為了要辨識出自家的蚵田到底在何處？蚵農便在自己的蚵田上豎立許多旗幟或是竹竿甚至破舊輪胎，以作為方便辨識使用。簡而言之，豎立的竹竿或是旗幟等辨識物就像是我們家的門牌或是住址一樣，可以方便蚵農在茫茫的大海迅速找尋到自己的蚵田喔！



蚵棚上的不同記號及位置代表不同的門牌

資料來源：

臺江國家公園 (2014/10/24) 。<https://www.tjnp.gov.tw/NewListsDetailC007300.aspx?Cond=87ae87ee-05ea-4e17-bfa1-9291c26d61e6>



41 東石的牛奶蚶聞名全臺，蚶生長環境中有哪些天敵呢？〈文/圖：東石國小 / 東石國小提供〉

參考答案：

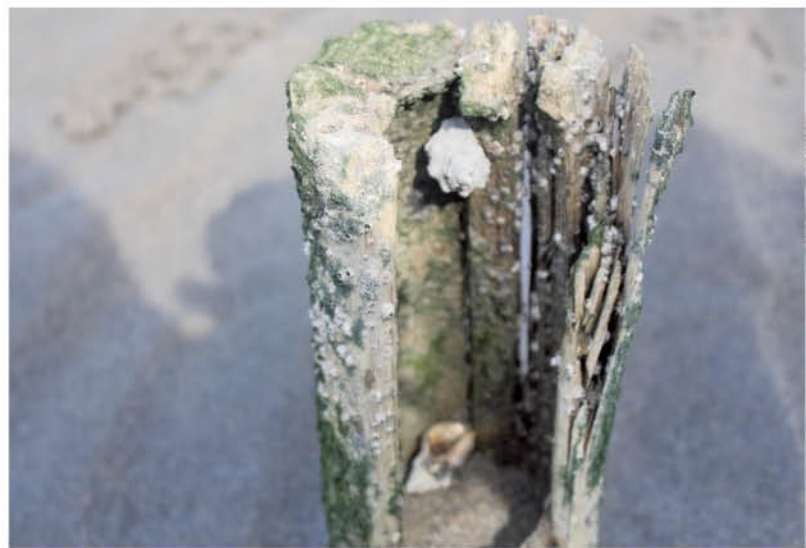
蚶的養殖過程最讓蚶農頭痛的莫過於蚶螺和扁蟲了。蚶螺正確的名稱為蚶岩螺，生長在潮間帶。牠們常會附著在蚶架上，專吃牡蠣，蚶螺會分泌出酸性物質，將蚶殼侵蝕出一個洞，接著伸進長吻，將肥美的牡蠣吃光。牠們沒有天敵，因此蚶農們得辛苦的去摘除蚶螺。幸好，蚶螺也是一絕佳的美食，摘除的蚶螺能做成料理佳肴。

蚶的另外一個天敵是「扁蟲」，蚶農稱為「蚶蛭」，是屬於扁型動物門的「東方柄渦蟲」。牠們會分泌化學物質，讓牡蠣的殼無法緊閉，接著直接爬進牡蠣殼中，將牡蠣消化吞食。扁蟲能靠著曬太陽加以去除，或

者是浸在淡水中殺死。因此橫掛式的養殖上，較少有扁蟲存活。在蚶取上岸以後，也能藉由洗蚶將扁蟲殺死。



■ 附著在蚶架上的蚶岩螺



資料來源：
行政院農委會水產試驗所網站 (2002/05/01) 。https://www.tfrin.gov.tw/News_Content.aspx?n=307&s=28874

42

哪一種養殖蚵的方式會讓它生長速度最快？〈文/圖：龍港國小黃忠祥主任提供〉

參考答案：

蚵仔養殖方式是利用蚵殼打洞，以繩子打結綁成串，一串大約有 9-12 個蚵殼，將綁好的蚵殼串放在海水中，小蚵苗隨著海流移動，會自然附著在蚵殼上，蚵仔是濾食性動物，它靠著身上的瓣鰓，過濾海水中的細小藻類和其他營養物質，並分泌碳酸鈣物質的外殼慢慢長大。最快約 4-5 個月的時間，當蚵仔長到 6 公分以上，蚵農就會開始採收。從潮間帶到外海都有適合養殖蚵仔的環境，依照海域環境，發展出平掛式、棚架式、浮筏式和延繩浮筒式四種養殖方式。東石鄉最常見的是前面三種，其中浮筏式（吊棚式）是四種養殖方式中，蚵仔生長速度最快的一種。

浮筏式架設地點通常會在海水較深、水域寬廣及風浪較大的地方，蚵農會搭建浮筏，並將蚵串綁在浮筏下面，如此一來不再有風浪毀損蚵架的風險，蚵串也不容易被風浪侵襲時脫落，而且蚵殼永遠保持在水面下，蚵仔生長速度最快、產量最多，蚵肉較肥美但是口感比較軟爛。



漁民利用浮筏大量養殖蚵

整排浮筏下方綁蚵繩

資料來源：

行政院農業委員會食農教育教學資源平臺。https://fae.coa.gov.tw/food_item.php?type=AS04&id=177 (2021/9/6)



43 東石潟湖為何多年來持續引發嘉義東石、雲林口湖兩地漁民漁權之爭？

〈文 / 圖：東石國小陳冠庭老師提供〉

參考答案：

外傘頂洲以東是潟湖淺灘，有利於牡蠣及貝類養殖，導致了嘉義東石、雲林口湖兩地漁民漁產權之爭，多年來隨著沙洲南移，兩縣管轄權之爭愈趨激烈；此外，許多旅遊活動有「外傘頂洲探秘營」計畫，旅遊號召力更是話題十足。外傘頂洲原本隸屬於雲林縣的領土，近年由於東石漁人碼頭的完工，已吸引了 60 萬人次的觀光客前來遊憩，帶動而來的商機無限，目前已成為嘉義縣的熱門觀光景點之一，遊客們每每錯覺外傘頂洲是嘉義縣東石鄉的轄地。

由於外傘頂洲屏障其東側潟湖之牡蠣養殖棚及豐富的漁產經濟利益，

目前更是海上觀光的熱門遊程，雲林縣與嘉義縣政府經常為外傘頂洲的管轄權吵得沸沸揚揚，也引發各界的關注。目前政府對於行政劃分的問題，雖然有提出草案審議，但目前仍未進行審查，所以外傘頂洲的行政歸屬問題到目前仍未獲得解決。



■ 外傘頂洲景觀



■ 移動的國土景觀

資料來源：

臺灣社區通網站(2009/08/04)。2009 遊學臺灣「外傘頂洲探秘營」。http://sixstar.moc.gov.tw/blog/winplant/communityNewsPublishListAction.do?method=doRead&contentId=75417

44 東石鄉「港墘村」和「蔦松村」各有哪些農產及特色？〈文 / 圖：港墘國小蔡春微教師〉

參考答案：

港墘村與蔦松村兩個鄰近的鄉村，因位處熱帶氣候區域，穩定的雨量與海風都能好好調節氣候，在雨水、土質及氣候等條件配合下，種植合適的農產。

早期的港墘村人民多數是從事農

業工作，少部分才從事水產養殖。當時雖然種植稻米，但是因為缺少灌溉系統，只能等待老天下雨，直到嘉南大圳興建完成，才有較穩定



■ 溫控式栽培杏鮑菇

的水源。不過後來因為工資昂貴、病蟲害也多，就不再生產稻米。因此，港墘村主要以種植小麥、番薯、蘆筍、大豆、甘蔗、綠豆、高粱及玉米為主。後來由於政府農業政策改變，不再收購綠豆及高粱，缺少補助金這項誘因，農民也就不再種植這兩項作物。此外，由於此地長期受到強烈季節風和濃厚鹽份的影響，近年來農會開始推廣栽培無農藥、無污染的溫控式杏鮑菇，及美白菇等新型經濟作物，深受當地民眾歡迎，也曾邀請學生到現場體驗栽培杏鮑菇。

蔦松村早期的農產則有玉米、高粱等雜糧作物，近年來小麥種植的面積愈來愈大。春天接近收成時可見美麗的麥浪，農場也會利用春天豐收時節，在麥田之中舉辦音樂會，並邀請大家共襄盛舉。



■ 港墘村 - 甘藷



■ 港墘村 - 蘆筍



■ 蔦松村十甲有機農場三月麥田實況

資料來源：

- 訪談東石鄉農會供銷部 鄭永勝主任 (2021/3/31)。
- 十甲有機農場粉絲專頁。https://www.facebook.com/ShiJiaOrganicFarm/ (2021/05/16)
- 嘉義縣東石鄉公所。https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=C759D594EFC08ED6 (2021/08/24)

45

東石鄉農會以種哪一種高經濟價值的蕈類聞名？〈文/圖：龍港國小李宛亭老師 / 龍港國小侯奎良老師〉

參考答案：

杏鮑菇。近年來由於農業逐漸沒落，東石鄉農會利用之前沒有在利用的倉庫，建造約 400 坪良好的現代化溫控環境，再加上給予 RO 純水，不噴灑農藥、不會污染環境的栽培方式，並與國內農業研究機構技術交流，培植出品質優良的有機杏鮑菇。

東石鄉農會的杏鮑菇推廣的非常



■ 杏鮑菇的生長



成功，除了新鮮的杏鮑菇之外，也陸續開發出許多杏鮑菇的相關產品，像是：杏鮑菇花枝丸、杏鮑菇貢丸、杏鮑菇香腸，還有可當成零嘴的杏鮑菇脆片。多元的發展也創造出屬於自己的品牌 - 「杏福」。結合品牌，更推出了非常有特色的杏鮑菇脆片禮盒，送禮自用兩相宜，希望能讓每個人都嘗到杏鮑菇這個幸福的滋味。



東石鄉農會特產杏鮑菇

資料來源：
東石鄉農會。http://www.dongshi.org.tw/default1.asp(2021/8/31)

46 東石沿海到處有灰白色的小山丘，這是什麼？每天都有人群坐在那裡在做什麼？〈文/圖：塭港國小謝燕慧教師 / 塭港國小謝燕慧教師提供〉

參考答案：

這座灰色小山丘是牡蠣殼堆成的蚵殼山，這些蚵殼是從剖蚵人家家中載送到此地聚集的廢棄蚵殼。日積月累下，堆積成一座像山一樣高的灰白色蚵殼山。這座蚵殼山驗證了東石蚵產業的興盛。

從海面上收成的蚵串經過處理，送到剖蚵人家中去開蚵。但一般開蚵後的廢棄蚵殼還留有未剖乾淨之小蚵仔。所以沿海地區的婦人每天清晨就會拿剖蚵刀，坐在蚵殼山前面找尋剩餘未開之小蚵殼，挖取小蚵仔來增加收入。



蚵殼山前的婦人



撐傘遮蔭來剖蚵

資料來源：
訪談塭港國小前家長會長蔡建成先生 (2021/5/21)

東石鄉的蚵殼山

47 東石的福袋蚵仔包有什麼與眾不同的特色？〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

東石產蚵，以蚵為料理的菜餚很多，其中最具特色的就是福袋蚵仔包。福袋蚵仔包又稱「有顆(蚵)福氣」，它之所以有特色，一方面是在地特產「蚵」為主要食材，另一方面則是它以福袋為造型，代表「圓滿」、「福氣」與「平安」。福袋蚵仔包具有多種口味，它的餡料除了高麗菜、韭菜、冬粉及鮮蚵外，還含有一顆全蛋。透過特別的製作、炸程及包裹方式，給人驚喜，給



■ 福袋蚵仔包之內餡

人美味，許多人認為這是東石最具特色的在地美食。



■ 福袋蚵仔包之外觀

資料來源：

- 訪談嘉義區漁會推廣部吳純裕主任 (2021/5/21)
- 雲嘉南濱海國家風景區管理處 <https://swcoast-nsa.travel/zh-tw/shop/details/301> (2021/5/19)

48 東石鄉的農漁產品中，產量在全國曾經名列前茅的項目有哪些？〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

東石沿海的海域，由於未受到工業的污染，再加上西部外海有外傘頂洲的天然屏障，所以風浪較小，成為全臺最佳的蚵養殖場。東石鄉所生產的青蚵不僅滋味甜美且產量多，每日產銷約有一萬餘公斤，約佔全臺灣總產量的 23%，是全國牡蠣最主要的產區與供應地，同時也是外海蚵棚養殖產量全國第一的地區。

民國 56 年 (1967) 東石鄉農會全面進行輔導推廣鄉民種植蘆筍，並且運用集中運銷的方式，讓東石鄉於



■ 蘆筍園中之蘆筍



■ 養殖青蚵之蚵棚

民國 69 年 (1980) 種植的盛況達到最高峰，當時種植的面積約可達 1,500 公頃。所以那時收蘆筍的蘆筍站就有 21 處，讓蘆筍成為東石鄉輸出量最大之農產品。它既提昇了農民的經濟收入，也帶給東石農村繁榮的

氣息。但好景不常，由於蘆筍加工廠須耗費大量的人力，而人力成本支出不斷提高，地層下陷後又造成土地嚴重鹽化，導致了東石蘆筍的種植逐漸沒落。

資料來源：

- 莊曉萍 (2021/1/30)。04 順應環境的斜槓鄉村生活——嘉義東石的友善連結與在地創新。綠生活·旅遊·國際通訊。上下游 News & Market <https://www.newsmarket.com.tw/blog/144863/> (2021/8/25)
- 行政院農業委員會食農教育教學資源平臺 https://fae.coa.gov.tw/food_item.php?type=AS02&id=177 (2021/5/19)
- 嘉義縣東石鄉公所。 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=FE44586196F475AA&s=265137A5734F3EF6> (2021/8/25)

49

「海上烏金」是指什麼？東石鄉所產品質佳良，要如何製做呢？〈文/圖：港墘國小侯慧敏教師 / 港墘國小陳怡吟教師〉

參考答案：

烏魚就是鮨魚，將雌性烏魚的卵巢取出，用湯匙將血管中的血液完全壓出，血液去除越乾淨，做成的烏魚子就越無腥味。漂洗乾淨後以食鹽醃漬脫水去腥，然後經過曝曬、陰乾程序即成烏魚子。因為烏魚子是珍貴的食材，所以有「海上烏金」的美稱。

每年 11 月至 12 月是捕捉洄游到臺灣西海岸的烏魚，及製做烏魚子季節。嘉義被稱作「烏魚子之鄉」，烏魚子的製做當然很重要。摘取烏魚子是不是完整，影響品相，萬一不小



■ 日曬中的烏魚子



■ 烏魚子成品和食用搭配

心碰到魚的膽，還會變苦。曝曬、陰乾的控制，全憑經驗，晾曬過程更為重要。烏魚子取出後要塗上鹽曝曬，晾曬過程需要不斷翻面，保證魚籽均勻接受陽光照射並脫去水分。而嘉義縣東石鄉剛好白天日曬長，夜間低溫

乾燥，環境非常適合烏魚子加工。

白天晾曬後晚上還要用石塊壓實，壓的紮實，夠硬夠乾才好吃，不夠乾則易發黴變質。臺灣有些烏魚子採用真空包裝，目的就是使原本容易發黴變質的烏魚子，能夠長期保存。

■ 烏魚子的加工

參考資料：
中國臺灣網。https://ppfocus.com/0/fo1a92b9e.html (2021/8/31)

50

東石栗子崙利用維護自然生態的在地食材，可以提供什麼私房美食？

〈文 / 圖：龍崗國小呂潔鈺老師〉

參考答案：

東石栗子崙在地美食很多樣，至於強調維護自然生態及在地食材的美食，可參考東石 50 分 life 工作室。負責此工作室的吳淑芳女士，曾任嘉義縣鄉村永續發展協會理事長，為了讓塭仔社區能有更棒的發展規劃了各種體驗活動，讓遊客享用社區風味餐之餘，也能享受鄉村地區的休閒風情。在這裡可以體驗自然生態的魚塭，東石 50 分 life 工作室強調這裡的養殖全程不用藥，讓顧客吃得安全，也讓在地環境更健康。除了好玩更結合了在地食材與異國料理的混搭私房菜，杏鮑菇、金瓜米粉、虱目魚一夜干、越南春捲、豬腳、臺灣鯛、

炸魚、鮮蝦、虱目魚丸、蚵捲及五穀雜糧饅頭、小麥饅頭、南瓜饅頭、無毒蝦、蚵仔手工麵線與在地有名的經濟農作物「蘆筍」與「杏鮑菇」皆是桌上佳餚。提供外地人到栗子崙的一項美食選擇。



■ 虱目魚一夜干 ■ 手工饅頭

資料來源：
東石 50 分 life 工作室。https://m.facebook.com/50life/posts/381145518590816 (2021/08/15)

51 來東石旅遊，絕對不能錯過的美食有哪些呢？〈文/圖：下楫國小林錦花校長〉

參考答案：

東石蚵遠近馳名，來到東石旅遊，絕不能錯過蚵仔料理，包括：炭烤蚵、蚵仔煎、蚵仔湯、蚵仔酥、蔭豉蚵、蚵仔包、蚵捲、蚵嗲、鮮蚵等。

除了蚵仔料理，漁產豐富的東石鄉，還有各種用本地海鮮做成的各式料理，例如：虱目魚、鱸魚、臺灣

鯛、蝦子、文蛤、烏魚子等。另外，還有外形與文蛤相似的赤嘴蚶，味道鮮美，是市區不容易見到的海產喔！

近年來，東石鄉農會致力生產杏鮑菇，除了新鮮的杏鮑菇料理之外，杏鮑菇加工製成的杏鮑菇脆片，也是不能錯過的東石美食！



■ 炭烤蚵



■ 蝦



■ 烤文蛤

資料來源：

- 東石阿春小吃菜單
- 嘉義縣東石鄉公所，漫遊東石，在地美食。 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/News.aspx?n=C4AD222072635026&sms=5782585BC788F20F> (2021/9/6)
- 東石鄉農會，農特產品專區。 <http://mall.naffic.org.tw/Shopping/ShopTop.aspx?store=1009> (2021/9/6)



■ 炒赤嘴蚶

52 「蚵嗲」是東石旅遊必吃的在地美食，先天宮附近有什麼有名的蚵嗲老店？〈文/圖：下楫國小陳震聲主任〉

參考答案：

東石先天宮廟口前，在地人強力推薦的鮮蚵料理是「六十年蚵嗲老店」。這是一間走過悠悠 1 甲子歲月的老店，由吳左營、洪難共同創業開始，已經傳承到第三代，東石在地人幾乎都吃過這攤老店的蚵嗲。

蚵嗲早年叫「苦仔嗲」，但第

三代經營者高如嫻表示，她聽公公跟她說過，古早蚵嗲煎尚未發明之前，將裹粉、菜、蚵仔放進俗稱殼仔(khok-á)的洋鐵罐內，再下鍋油炸，炸起來的蚵嗲就叫「殼仔嗲」，後來「殼仔嗲」音轉成「苦仔嗲」。

「六十年蚵嗲老店」除賣蚵嗲

外還有蚵仔麵線及蚵仔料理，都是在地人推薦的美食，饕客到東石遊玩記得到店嘗鮮喔！



■ 東石先天宮廟口



■ 六十年蚵嗲老店



資料來源：

交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處，東石 60 年老店蚵嗲。雲嘉南濱海國家風景區管理處網站 <https://swcoast-nsa.travel/zh-tw/shop/details/306> (2021/9/2)

53

東石鄉哪一種物產全臺知名，產量占全臺的四分之三？〈文/圖：東石國小/東石國小提供〉

參考答案：

蚵仔：一談到東石特產，大家第一個想到的就是牡蠣，牡蠣俗稱蚵仔，東石牡蠣的產量占全臺三分之一以上，是全臺之冠。東石蚵名聲響亮，可說是「頂港有名聲、下港真出名」。全臺各地很多賣海鮮的攤販或餐廳，都會標榜他們賣的蚵是東石蚵，東石蚵的品質和產量可說是「蚵冠全臺」。

東石蚵為什麼這麼出名呢？因為東石有外傘頂洲的自然屏障，再加上沒有工業廢水的污染，海水清澈乾淨，所以蚵長得又肥又大，一點腥味都沒有，因此深受消費者的喜愛。

東石蚵在風浪比較小且較近海的地方，養殖蚵仔方式有兩種，一種是棚架式（深水垂掛式，又稱立棚式），這種養殖方式食物充足所以生長快速。另一種是平掛式（倒棚式），這種方式生長較慢，但蚵肉卻更加結實，滋味更帶 Q 勁鮮甜，是很多老饕的最愛。

蚵的料理非常多，最有名的是國民美食蚵仔煎，還有蚵嗲、蚵仔湯、蚵仔麵線、蚵仔煎蛋、蚵仔包、烤蚵等都非常美味，而且營養豐富。



■ 倒棚式的養殖方式



■ 蚵仔煎



■ 蚵仔煎蛋



■ 肥美的東石蚵

資料來源：

• 東石鄉公所。 https://dongshih.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=B1580C2B7C4AF25A&s=955034860053AD34 (2021/09/08)

• 照片來源：嘉義縣東石國小提供



54

「蚵仔」有沒有產季？什麼時候吃蚵最「對時」？〈文/圖：龍港國小郭靜娟老師〉

參考答案：

4月以後至7-8月。我們所說的「蚵仔」也稱牡蠣、蠔，主要養殖場域在臺灣西部沿海，其中嘉義東石鄉產量豐富，品質極佳。蚵仔有海中牛奶的美稱，是含鋅最多的天然食物之一，而且擁有豐富的維生素A、B、C和天然牛磺酸，及鈣、磷、鉀、銅、錳、碘等多種營養成分。

臺灣牡蠣全年生殖腺飽滿，隨時可採苗，但以每年9~10月最多，為

最適合採苗的季節。放苗後通常4-8個月後即可採收。臺灣全年都可採收牡蠣，蚵仔可說是臺灣的「四季好料」，東石一帶也是如此。但因本地主要的放苗時間是冬季，所以多數大約在4月進入牡蠣的採收期，也就是從4月開始到颱風來之前是東石蚵仔主要的產季。這個季節到東石吃蚵仔最「對時」。



■ 挖出待售的肥美蚵仔

■ 帶殼的新鮮蚵

資料來源：

- 農業兒童網。https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=kids_learning&category=A01&id=131(2021/8/31)
- 行政院農委會。https://health.gvm.com.tw/article/65095(2021/10/16)
- 海洋環境教育頻道。http://www.ork.org.tw/education_detail.asp?seq=33(2021/8/31)

55

為什麼東石鄉農會好幸福（好杏福）？它的營養成份是什麼？〈文/圖：塭港國小陳金蓉教師 / 塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

東石鄉農會利用閒置倉庫，生產及大力推展有「東方人參」之稱的杏鮑菇，所以東石鄉農會好幸福（取諧音，具有好的杏鮑菇之福氣，所以好幸福）。

杏鮑菇屬蠔菇（鮑魚菇）的一員，是所有鮑魚菇屬中，風味最佳的菇品，質地細膩脆嫩，口感似鮑魚，



■ 東石鄉農會生產的杏鮑菇養生粉

並有特殊的杏仁香味，因而得名「杏仁鮑魚菇」。杏鮑菇富含多種蛋白質、氨基酸、礦物質及維生素，營養價值高，尤其含有多量的穀胺酸和寡糖，營養又健康，是一種最天然健康食品。杏鮑菇的營養價值高，且鮮嫩可口，具有獨特風味，深受各國人民喜愛。杏鮑菇的營養價值主要在於它富含蛋白質和人體必須氨基酸、多種維生素和礦物質元素。從熱量的測定結果來看，杏鮑菇更是理想的低熱量食物。



東石鄉農會生產的杏福菇菇片

資料來源：

- 東石鄉農會。http://www.dongshi.org.tw/ (2021/03/04)
- 東石鄉農會購物網。http://mall.naffic.org.tw/Shopping/ShopTop.aspx?store=1009 (2021/03/04)

56

東石「船仔頭」真的能看到船嗎？為什麼會叫「船仔頭」呢？〈文/圖：三江國小陳寶旭老師 / 船仔頭藝術村基金會〉

參考答案：

船仔頭臨近朴子溪出海口，位於東石、朴子與六腳三鄉市的交界處，現在居民是以務農為生，但兩百年前的朴子溪卻是東石通往內陸的水上交通要道，因此許多由中國渡海來臺的船隻都會在此停泊，成為重要的船運貨物集散地，也形成一種特殊的港口文化，亦為「船仔頭」名稱之由來。

現今因為公路發達，貨運不再依靠船運，因此這個小村莊逐漸的沒落，幸而社區居民成立船仔頭藝術村文教基金會並進行社區整體營造，利用朴子溪流經船仔頭的先天條件下，規劃了體驗划龍舟、獨木舟、膠筏遊溪等水上活動，並結合漫活生活，搭

乘牛車漫步鄉村小路，觀賞沿路的農作物，再到余順豐觀光花生工廠參觀，或是在三合院竹下廣場開講，這種牛步化的生活，讓緊張忙碌的都市人，可放鬆心情、開懷度假，同時也是親子活動的好去處，讓這個小農村成為假日休閒的勝地。



船仔頭藝術村

資料來源：

- 財團法人船仔頭藝術文教基金會網站。http://www.chau-a-thau.org.tw/htm/map.htm(2021/8/27)





■ 蔡牽海盜村外觀

57

你知道鰲鼓濕地附近有個「海盜村」嗎？為什麼要取名海盜村？〈文/圖：下楫國小林錦花校長 / 下楫國小林錦花校長提供〉

參考答案：

鰲鼓濕地森林園區入口前方大約 100 公尺的地方，有一個「蔡牽海盜村」；其實，這裡就是「向禾休閒漁場」——一個由傳統的養殖魚塢，逐漸改變為自然生態的養殖模式，為了推廣環境友善生產的觀念，這幾年將魚塢轉型為休閒漁場，並加入成為環境學習中心，也是嘉義縣環境保護局推動環境教育的場域之一。

那麼，為何取名「蔡牽海盜村」呢？「蔡牽」是清朝乾隆末至嘉慶中

期活躍於中國東南沿海的一名大海盜，曾經和同為海盜的朱濆合作進攻臺灣。「向禾休閒漁場」距離海邊很近，恰巧漁場主人也姓蔡；取名海盜村，以海盜的意象佈置場區，讓遊客可以扮海盜、搭海盜船尋寶，營造熱鬧有趣的休閒氛圍。漁場內也提供烤蚵、划船、捕魚、釣魚、摸文蛤、撈海菜、蚵貝藝術 DIY 等多樣的體驗活動與訂餐服務，兼具環境學習和休閒功能。



■ 蔡牽海盜村入口



■ 鰲鼓溼地森林園區入口

資料來源：

- 環境教育場域。嘉義縣環境保護局網站。https://cyepb.cyhg.gov.tw/Content_List.aspx?n=B82C2864A7FD03D2 (2021/09/03)
- 蘇信維 (2008)，閩浙地區海盜集團之研究 - 以蔡牽集團為例 (1795-1810)。國立成功大學歷史研究所碩士論文。P.69-92 https://hdl.handle.net/11296/87x986 (2021/9/2)
- 向禾休閒漁場 (鰲鼓濕地玩旅遊) 網站。https://www.facebook.com/yolofun/ (2021/09/03)



東石漁人碼頭一隅

58

東石漁人碼頭設計主題的六大元素是什麼？〈文/圖：東石國小陳冠庭老師提供〉

參考答案：

東石鄉漁人碼頭是位於臺灣嘉義縣東石鄉的漁港，由於嘉義縣近年來努力推動沿海觀光，位在北迴歸線的東石漁人碼頭，近年來得政府努力推動沿海觀光，在以「蚵的故鄉」為基礎下，以「風」、「陽光」、「魚」、「船」等元素建立起漁港的新風貌；並新增了「海洋、燈塔」的設計，讓碼頭加入了荷蘭風味的入口意象，呈現出海洋子民多元的包容胸襟。園區內更建置了「親子戲水區」、「人工白沙灘」和饕客最愛的「現流鮮美食

街」每逢假日，吸引了各地的遊客到此一遊。縣府文化觀光局在民國 106 年（2017）以 ROT 方式與緻圓公司簽立合約，加入了民間企業的規劃管理文化，陸續新增了「文化館、特產館、商店街、觀海亭、浮橋市場、海邊漫步平臺」等；並在美食街上方增設了太陽能發電設備，讓遊客享用美食當下能有遮陽處且達到環保永續的雙贏局面。來一趟東石漁人碼頭，一面感受漁村子民剝悍的熱情，一面享受鮮艷顏色多元的生命！



東石漁人碼頭入口



東石漁人碼的風車



東石漁人碼頭之北回歸線地標

資料來源：

嘉義縣文化觀光局。https://www.tbocc.gov.tw/SightLib/Sight_Detail.aspx?id=be863d58-3bc9-e411-9805-e4115b13f301&page=1&&SearchPagSize_Data=10&SearchDisplay=close&SelectData_KeyWord=all&SelectData_Place=f49587de-3ac9-e411-9805-e4115b13f301&SelectData_SightClass=all&lang=tw (2021-07-23)

59

如果讓你安排「東石鄉一日遊」的校外教學活動，你要如何找資料並且如何規劃？〈文/圖：網寮國小邱孟月提供〉

參考答案：

(1) 搜尋資料：搜尋東石鄉公所首頁，然後點選漫遊東石。將這四個字拆成「漫遊」和「東石」

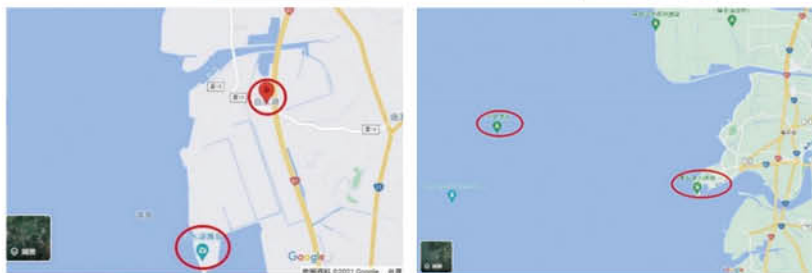
兩個語詞後，從「漫遊」兩字可以推論可能是在介紹遊歷東石相關的資訊。將滑鼠移至「漫



遊東石」後，會出現「景點介紹」、「在地美食」、「導覽地圖」、「旅程建議」和「民宿介紹」這些項目，就可以依照個人喜好規劃「東石鄉一日遊」活動了。

(2) 行程規劃步驟：

1. 確定「一日遊重點」：東石的名產有蚵、牡蠣和白蝦等海鮮，可以列入「午餐」；而「白水湖」、「壽島」是近期熱門的景點也應該值得看看；漁人碼頭是很多人推薦的好去處也納入考量吧！



2. 利用 Google 地圖找出東石鄉，將步驟 a 「一日遊重點」位置標示出來。
3. 根據地圖，利用數字標示旅遊的「順序」
4. 撰寫東石鄉一日遊計畫(範例)：(A)9：00 蚵棚認識與抓挖螃蟹(白水湖蚵學家) → (B)10：00 走入潮間帶～白水湖與壽島(看潮汐時間) → (C)12：00 享受美味海鮮料理 → (D)15：00 飽覽



跟著白水湖蚵學家體驗蚵的美食



跟著白水湖蚵學家體驗剖蚵

蚵田風光與外傘頂洲踏查(觀光船+船上鮮蚵風味餐) → (E)18：00 東石漁人碼頭吹海風、賞夕陽(看季節而定)。

資料來源：
• 東石鄉公所。https://dongshih.cyhg.gov.tw/default.aspx (2021/6/15)
• 訪談白水湖蚵學家解說員陳長花。(2020/6/15)

外傘頂洲踏殺趣



60

烏魚為什麼又叫「信魚」？為什麼本鄉烏魚子達人林篤毅能榮獲全國「十大神農獎」？〈文/圖：網寮國小吳芊萱校長提供〉

參考答案：

每年的冬至前後，烏魚會順著潮流來到臺灣，從不間斷，彷彿和臺灣的漁民有約定似的，年年都信守承諾，所以漁民稱之為「信魚」。烏魚是經濟價值頗高的魚類，不只「烏魚卵、烏魚膘、烏魚脰」被稱為烏魚三寶，烏魚的肉質結實有彈性，做成麻油烏魚米粉也相當美味。

近年因環境的變化，野生烏魚越來越少，養殖烏魚已成本土主力，嘉義縣年產養殖烏魚約 700 公噸。東石鄉掌潭村的林篤毅，用心投入烏魚養殖及烏魚子的製作，抱著產業共榮的態度，採低密度放養及魚、蝦、鰻混養的方式，追求烏魚的高度品質。

烏魚需放養三年後，才可收成取卵。林篤毅和家人製作烏魚子從「烏



■ 黃金烏魚子取自肥美的烏魚



■ 取出的烏魚子快速刮除血絲

■ 烏魚子需均衡壓實後反覆曝曬



魚選定、魚卵分級、縫補」後，會快速地刮除血絲避免腥味與腐敗，然後精選岩鹽進行醃漬脫水，再經過清洗、瀝乾，然後是均衡的壓實，反覆曝曬、翻面、擦拭……，整個製程約需 7~10 天，每一個環節都不能疏忽。林篤毅嚴謹追求品質的態度，不只成功打造出「林家黃金烏魚子」的品牌形象，而且也在第四屆「臺灣十大優質烏魚子」評鑑中，分別在 5-7 兩組及 7 兩以上組奪得雙料冠軍。民國 106 年（2017）榮獲全國十大神農獎！卵粒均衡、乾溼適中、軟 Q 美味的「林家黃金烏魚子」也獲選為嘉義縣嚴選的伴手禮。



■ 網寮國小訪談林篤毅先生後的大合照



■ 林篤毅先生講解分辨優質的烏魚子

■ 林篤毅先生以高粱酒浸泡、烘烤的烏魚子香氣撲鼻，Q 軟美味。

資料來源：

- 林家烏魚子 <http://0905576333.com.tw/shownews.asp?pid=5> (2021/6/28)。
- 訪談十大神農獎得主 林篤毅先生 (2018/11/28)。
- 東石漁家第二代 製作雙料冠軍烏魚子 東森新聞 part3 臺灣 1001 個故事。(2018/12 月 23 日)。<https://www.youtube.com/watch?v=7QtaQjXYr8> (2021/6/30)

61

什麼是東石鄉港口宮「新八景」？〈文 / 圖：龍港國小陳春菊、翁政賢老師提供〉

參考答案：

東石鄉港口宮的「新八景」是：九曲臥波、珠潭印月、靈峰觀瀑、古洞探幽、神龍布澤、靈廟鳴鐘、三榕紀蹟、帥府崇功。港口宮提供來自各地的香客絕佳的休憩園地，讓遊客除了心靈滿足的宗教信仰外，還能領略經由傳統的建築工藝展現出的建築之美。

九曲臥波是九曲橋南方面臨著猿江，北方背負著往日的笨港遺址，整個橋面建築形式相當壯觀秀麗，有如一條遊弋在天空中青龍布澤四方土地。珠潭印月是開闢一水道名為「珠潭」，紀



■ 九曲臥波

念港口宮發跡聖地。靈峰觀瀑是在三品榕樹右邊，昔時傳說聖母在此顯靈，因此仿照聖蹟建造假山，但今日缺水，已看不到瀑布景觀。古洞探幽是在聖峰之下方有一古洞，昔日相傳是各方神仙聚會的地方。神龍布澤是指潛伏住居於珠潭之中之神龍可以龍喉吐水，布澤施恩。靈廟鳴鐘是指廟宇的鳴鐘可以用來啟發民眾。三榕紀蹟提指宮廟後的庭院之中，有三株榕樹盤根錯節，枝繁葉茂，有如大、二、三聖母姐妹情深，亦稱三姐妹樹。帥府崇功是往昔奮勇除海賊的 12 位義勇軍，為守衛港口而犧牲，被聖母封為十二元帥，成為本宮廟之配祀神。



帥府崇功



古洞探幽



神龍布澤



聖廟鳴鐘



珠潭印月



三榕紀蹟

靈峰觀瀑



資料來源：
笨港口港口宮全球資訊網。http://www.gangkougong.org.tw/view.asp(2021/8/31)

62

「東石八景」是指哪八景？〈文/圖：東石國小陳美妃 / 臺灣鄉鎮區風景系列 28〉

參考答案：

東石八景包含：洲子餘暉、鰲鼓濕地、東石橋畔、外傘頂洲、圓潭濕地、東石海子、漁人碼頭、朴子溪之美等 8 處景點。最佳的賞景時間也不一樣。

「洲子餘暉」此地每天的落日餘暉，絢麗奪目，在此可賞夕陽、望鳥歸。「鰲鼓濕地」潟湖面積遼闊，生態豐富，每年 10 月到隔年 3 月為賞鳥旺季，來此賞百鳥，盡興而歸。



八景之一鰲鼓濕地可遊潟湖賞百鳥



外傘頂洲



漁人碼頭



■ 朴子溪之美



「東石橋畔」橫跨朴子溪，有許多涼亭和步道，方便大家觀察鷺鷥林和八哥群。「外傘頂洲」是漂移的沙洲島，位於東石港西方海上約 14 公里處，由濁水溪泥沙沖積而成形狀像傘的沙洲，可到此踩沙行。「圓潭濕地」於朴子溪旁，這兒是個生態樂園，吸引大批鳥類來此，可到此迎晨曦、享生

態。「東石海子」爬上鰲鼓濕地內三樓高的觀海樓，可遠眺如湖的海洋。「漁人碼頭」由東石漁港發展而來，集合漁港的景觀、產業和遊憩設施，帶動地方觀光。「朴子溪之美」在朴子溪入海處，可坐膠筏一窺潮間帶、紅樹林的豐富。



■ 洲子餘暉



■ 東石橋畔



■ 圓潭濕地



■ 東石海子

資料來源：

- 臺灣鄉鎮區風景系列 28 (2020/12/28)。嘉義縣東石鄉東石八景與港口宮笨港八景。https://weng3309.pixnet.net/blog/post/46317754
- 照片來源：臺灣鄉鎮區風景系列 28 (2020-12-28)。

63

來副瀨必吃的美食是哪一種？〈文 / 圖：龍港國小黃文玲老師、杜素茹小姐提供〉

參考答案：

烏魚子的取得有兩種方式，有一種是要坐船到海上撒網捕捉烏魚，並盡快將烏魚送上岸取出母烏的烏魚子，還有一種烏魚的來源是養殖的，從成熟的母魚取出烏魚子水洗後，將其中的血管擠出，再經鹽漬、脫鹽、整形等繁複過程，並接受陽光反覆照射，還須注意避免曬太乾，再加上廚

師高超的廚藝，才能做出美味的烏魚子，切出的烏魚子可不是一小薄片，而是每片都飽滿厚實紅澄清透，外酥內軟，擺上盤中並搭配白蘿蔔的脆和蒜苗的嗆，讓饕客不知不覺一口接一口，這是來到副瀨必吃的美食。



■ 日曬中的烏魚子



■ 烏魚子的製作過程



■ 紅澄清透的烏魚子



■ 一盤厚實可口的烏魚子

資料來源：

- 行政院農委會水產試驗所-漁業問答-請問烏魚子製作過程。https://www.tfrin.gov.tw/News_Content.aspx?n=310&s=34277(2021.7.30)
- 侯奎良 (2014)。103 年度推動「嘉教五讚-認同力」走讀嘉鄉教材設計比賽。國小專題報導-龍瀨我嘉。

4 藝術與文化

(傳統藝術、古蹟) <5 題>



64

東石鄉蚵的產量很高，居民如何利用這些剖蚵後廢棄的蚵殼呢？〈文/圖：網寮國小邱孟月主任 / 網寮國小提供〉

參考答案：

- (1) 回收再利用：蚵農們會挑選較大片的、曬乾的蚵殼，進行鑽洞後再用尼龍繩串成蚵條，然後綁到蚵棚裡進行「著苗」。這是因為蚵苗需要有附著物才能著生，所以蚵農就將廢棄蚵殼循環利用。
- (2) 裝置藝術品：將廢棄蚵殼經過處理之後，黏貼於大面牆壁或是塑造成立體裝置藝術品，能美化家鄉風貌，營造社區特色，甚至有機會帶來更多觀光收入呢！目前從事大型蚵貝藝術創作的專家中，最有名的是蔡英傑先生，他的作品有龍崗國小校門口之「龍」，東石農會港墘分會壁畫，船仔頭



■ 蔡英傑先生作品 - 龍 (位於龍崗國小門口)



■ 蚵農張俊忠先生為網寮國小學生講解如何處理廢棄蚵殼



■ 塹仔社區中蚵殼拼貼作品

三王府壁畫等。此外還有向禾漁場蔡恭和先生、簡美秀老師也到各社區、學校指導創作蚵貝藝術。

(3) 提煉碳酸鈣：經工研院與業者合作到社區中收取大量的蚵殼利用科學技術從蚵殼中提煉出「碳酸

鈣」，可以用於建築、紡織、包材等產業，也能用於藥錠中常見的賦形劑，化身為醫療級原料，讓廢棄蚵殼也能有新用途、新價值。



■ 蚵農何宗坤先生為學生示範 - 科殼鑽洞訣竅。



■ 何宗坤先生示範將鑽好洞的蚵殼串成蚵條。



■ 張俊忠先生說明如何將蚵條綁到蚵棚模型上。



■ 利用廢棄蚵殼發揮巧思製成風鈴。



■ 利用廢棄蚵殼進行蚵貝藝術創作。

資料來源：

- 工藝社區：蚵化東石陶 傳統漁村的再生與永續。國立臺灣工藝研究發展中心。https://www.ntcri.gov.tw/communityinfo?uid=215&pid=294 (2021/9/2)
- 林宜樟 (2016 年 8 月 5 日)。蔡英傑蚵貝藝術 把廢校變藝廊。自由時報。https://news.ltn.com.tw/news/local/paper/1018242 (2021/5/10)
- 訪談網寮社區養蚵達人張俊忠、何宗坤先生 (2020/3/30)
- 袁顯庭 (2020 年 9 月 18 日)。廢棄蚵殼環保新用法 搖身一變成染料。中時新聞網。https://www.chinatimes.com/realtimenews/20200918002649-260410?chdtv (2021/9/2)

65

來船仔頭藝術村可以欣賞到哪些藝術作品呢？〈文 / 圖：三江國小陳寶旭老師 / 三江國小陳俊雄〉

參考答案：

船仔頭的地勢較高，是東石鄉境內少數不會淹水的村落，村內的建築大致上都還保留著傳統的三合院，30 幾座的三合院在現代建物的襯托之下，成為村內的一大建築特色，船仔頭藝術文教基金會藉由這樣的建築特色，先進行



■ 船仔頭三合院建築藝術

社區整體營造，結合社區居民重新修繕三合院。配合三合院的地景建築，由在地藝術家蔡英傑指導製作蚵貝藝術風鈴、彩繪蚵貝，另外藝術家蔡棟樑也以獨特的墨壺書法創作，和來訪遊客結緣。舉凡船仔頭市民農園的地景佈置及朴子溪堤防一幅幅大型的彩繪蚵貝創作，在在豐富了船仔頭的藝術氛圍，也為來訪的遊客留下讚嘆

的掌聲。尤其是在地藝術家蔡應傑在創作之餘，也指導遊客蚵貝藝術和豆畫DIY，他希望能結合地方的特色，在船仔頭裡創造一個具代表性的景觀藝術。



■ 船仔頭地景藝術



■ 朴子溪蚵貝藝術呈現龍舟賽景象



■ 朴子溪動物蚵貝藝術

資料來源：
財團法人船仔頭藝術文教基金會網
站。http://www.chau-a-thau.org.tw/
(2021/8/27)

66 塭港福海宮的王船是怎麼製作出來的呢？〈文/圖：塭港國小林文智教師提供〉

參考答案：

塭港福海宮每年農曆4月1日舉行迎王祭，有燒王船的儀式。王船近年來都是由村民自行打造，每年春節後，老師傅就開始挑選作王船龍骨的竹子，選定之後，就妥善保存，不能讓有喪事、月事的人摸過。農曆3月12日，到海邊的王船碼頭請客王先鋒官，來決定王船龍骨長度，之後就將龍骨送進廟旁的王船廠，開始製做王船。

製作王船的師傅們以龍骨為中心，按照王爺所指示的尺寸，先利用竹片及木材搭建船身骨架，之後糊上粗紙，完成王船粗胚。緊接著利用色

紙裝飾，並插上各式旗幟、和紙做的衙役水手等，最後裝上船帆，王船就完成了。



■ 立舟祭 - 決定王船龍骨長度



王船的龍骨



王船製作過程



王船完工圖片(一)



王船完工圖片(二)

王船送至王船碼頭



資料來源：
訪談塭港國小前家長會副會長許青山先生 (2021/5/21)



67

東石鄉每年媽祖壽誕，會在這裡舉行六庄十一角頭的大拜拜？〈文／圖：下槓國小劉佩如老師提供〉

參考答案：

在港口宮舉行。港口宮於清康熙 23 年（1684）由「六庄十一角頭」集資共建草廟，取名為「笨港口天后行宮」。清嘉慶 16 年（1811）重建為磚瓦建築，又於清同治 10 年（1871）更名為「港口宮」。明治 37 年（1904）又重建為嚙咕石結構。民國 37 年（1948）再次集資重建，歷時十年竣工，民國 47 年（1958）舉行建醮祈安大法會。最初建廟的「六庄」現今分別為東石鄉的港口村、溪下村、下槓村、頂槓村以及雲林縣水林鄉的塭底村、瓊埔村；這六

個村庄又分成十一個角頭聚落，分別為：下槓仔埔、蚶仔寮、下槓仔寮、頂槓仔寮、頂槓仔埔、舊庄、頂灣仔、灣仔埔、菁埔仔、塭底、溪仔下。每年媽祖壽誕農曆 3 月 23 日的前夕要進行遶境活動，壽誕祭典由六村庄輪流主辦，迎送媽祖儀式及遶境方式也不盡相同。遶境當天，各村庄香客一早就前往港口宮恭請媽祖，庄內村民們在家門口設香案參拜，晚上也會辦桌請客，直到隔天或下午才恭送媽祖回港口宮，實是在地宗教盛事。



資料來源：

- 笨港口港口宮全球資訊網。http://www.gangkougong.org.tw/ (2021/9/1)
- 王乙芳 (2010)。燒香拜好神：臺灣的祭祀文化與節慶禮俗，頁 114。臺北市：臺灣書房。

68 東石鄉港口宮供奉什麼主神？〈文 / 圖：下楫國小施明峰老師提供〉

參考答案：

港口宮供奉的主神是天上聖母，又尊稱為媽祖、天后，是宋代以來朝廷褒封次數最多的海神，尤其在臺灣，香火鼎盛，領先其他神明。

根據明代人所輯撰的《天妃顯聖錄》，媽祖本名林默娘（960-987），是福建泉州莆田湄洲島人。默娘從小聰明，8歲時已能讀從師訓讀，了解文義。後遇有神通之人，教她「玄微秘法」等法術。從此之後林默娘能

驅邪治病，無所不能，鄉民尊稱默娘為「通賢靈女」。曾經收服千里眼、順風耳、嘉慶、嘉佑等妖

怪，而妖怪們改邪歸正後更幫助默娘巡遊水上救助海難。默娘在28歲時，白日飛升為神仙。之後受歷代褒封不斷，海內外信徒眾多。



港口宮天上聖母



嘉義縣東石鄉笨港口港口宮

資料來源：

- 著撰者（1960）。天妃顯聖錄。臺北市：臺銀經濟研究室。
- 嘉義東石鄉笨港口港口宮，媽祖小傳，嘉義東石笨港口港口宮 - 天上聖母官方網站 <http://www.gangkougong.org.tw/matsu.asp> (2021/9/2)
- 財團法人朴子配天宮，樸樹媽祖，財團法人朴子配天宮全球資訊網 http://www.peitiangung.org.tw/mazu_2.html (2021/9/2)

5 社會

(教育、醫療、政治)〈3題〉

69 東石高中為什麼不位在東石鄉而位在朴子市呢？〈文/圖：三江國小林佑昇老師提供〉

參考答案：

日治時期臺灣總督府在大正 9 年 (1920)，行政區大幅改制，將 12 廳改為 5 州 2 廳。5 州的臺南州下設 1 市 10 郡，「東石郡」屬 10 郡之一，轄區包含現今的東石鄉、布袋鎮、朴子市、太保市、鹿草鄉、義竹鄉、六腳鄉等地。大正年間，日本當局因臺南州住民有 7 成是農民，農業教育至關重要，所以創全島之先，由東石郡街庄組合於大正 15 年 (1926) 創設「公立東石農業補習學校」，修業年限 2 年，校長由朴子公學校校長兼任，校地位於現今東石國中分校的位

置 (朴子市安福里)。校名中的「東石」是指東石郡街庄組合。昭和 10 年 (1935) 更名為「東石農業實修學校」，修業年限 3 年，開始派任校長。昭和 14 年 (1939) 遷移至現今的位置 (朴子市大鄉里)。二戰後因多次行政區域調整變動，學校所在位置被劃歸成現今朴子市管轄。學校也在歷經多次更改校名與改制後，於民國 57 年 (1968) 改名為臺灣省立東石高級中學，廢省後便改制為國立東石高級中學至今。

■ 國立東石高級中學今貌



資料來源：
國立東石高級中學網站校史資訊・<https://www.tssh.cyc.edu.tw> (2020/12/1)

70 東石鄉人口老化嚴重，你知道縣政府教育局如何規劃本鄉老年人的活動嗎？

〈文 / 圖：龍崗國小林南宏 / 紀淑萍提供〉

參考答案：

嘉義縣在民國 91 年（2002）在各鄉鎮市設立樂齡學習中心，提供 55 歲以上國民活躍學習的課程。東石是一個老年人口很多的地區，比較年輕的爸媽大部分在外地工作，所以這裡很多都是阿公和阿媽幫忙帶孫子。除了幫子女在家中帶著孫子，針對老年人口日益增加，更需要育樂的生活，東石鄉的東石樂齡學習中心設在栗子崙龍崗國小。樂齡學習中心規劃的核心課程包括：健康運動、環保養生、網路運用、長青歌謠、及各項政策宣導；其他還有自主學習課程、

在地課程、貢獻服務課程等。東石樂齡學習中心也在東石各社區，如塭仔、西崙、掌潭、東石等社區設有據點，定期開課讓長者多元學習樂陶陶，快樂學習不怕和社會脫節。



樂齡運動保健課程

資料來源：

- 訪談東石鄉樂齡學習中心 紀淑萍主任 (2021/06/25)。
- 嘉義縣樂齡學習網。 [https://moe.senioredu.moe.gov.tw/HomeSon/ChiayiCounty/ChiayiCountyTissueOrigin\(2021/09/22\)](https://moe.senioredu.moe.gov.tw/HomeSon/ChiayiCounty/ChiayiCountyTissueOrigin(2021/09/22))。

71 東石鄉境內奉祀媽祖已有三百年歷史的廟宇是哪一間？〈文 / 圖：龍港國小黃文玲老師提供〉

參考答案：

港口宮。臺灣四面環海，早期祖先從閩粵地區移民過來，需經過臺灣海峽這個危險重重的黑水溝，媽祖是海上守護神，成為臺灣普遍民間信仰。相傳清康熙 23 年（1684）由先民林楷從福建湄洲朝天閣奉請媽祖金身來臺灣，由笨港口登陸，媽祖示意在當時荒涼的蚶仔寮定居，最初村民蓋草廟奉祀，當時正有瘟疫蔓延，幸



港口宮的交趾陶及剪黏

好有媽祖保佑，居民得以安居樂業。傳說草廟所在的位置是「鯉魚吉穴」，取名為「笨港口天后行宮」。嘉慶年間重建為磚瓦結構的廟宇，清同治10年（1871）改名「港口宮」，明治37年（1904）以咾咕石重建。目前的建築體是民國37年（1948）重建，花了10年時間才竣工。廟內彩

繪、交趾陶、木雕、石雕等藝術作品相當精緻；港口宮廟門兩側有林萬有藝師的泥塑彩繪、還有周老全藝師的剪黏、交趾陶作品，值得細細品味，還有嘉慶年間笨港口天后行宮牌匾、光緒汛口陋規示禁碑、石香爐等清代文物，相當珍貴。



港口宮山川門

資料來源：

- 笨港口港口宮全球資訊網。 [http://www.gangkougong.org.tw/view.asp\(2021/7/26\)](http://www.gangkougong.org.tw/view.asp(2021/7/26))
- 林宜禎 (2020年6月14日)。港口宮大整修 - 文史界促建文物館。自由時報。 [https://news.ltn.com.tw/news/life/paper/1379627\(2021/7/28\)](https://news.ltn.com.tw/news/life/paper/1379627(2021/7/28))



72 為什麼沿海地區的民眾特別喜歡供奉媽祖？〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

臺灣沿海地區，到處皆可看到媽祖廟，會不會覺得很好奇呢？其實這是有歷史緣由的。臺灣先民由福建、廣東渡海來臺，這些「唐山過臺灣」的先民，通常「10 去 6 死 3 留 1 回頭」。所以要渡海來臺，通過俗稱黑水溝的臺灣海峽，就需要尋求渡海的信仰力量，而海神媽祖正是先民渡海來臺的精神支柱。

先民後來於沿海地區定居後，須靠海維生，與海搏鬥，更需要海神的庇佑。所以沿海地區的民眾特別喜歡供奉媽祖，也造就了沿海地區各處皆有媽祖廟的現象。

媽祖原名林默，出生於仕宦之家，是當地的望族。她從出生至滿月，一聲都沒哭。因此，父親就給她取名為「默」，後來大家就都稱她為林默娘。媽祖通曉天文氣象，熟習水性。所以不少在海域裡遇難的漁隻、商船，常常得到林默娘的救助。傳說媽祖還會預測吉凶，所以當地人又稱她為「神女」、「龍女」。在一次海上救援之中，媽祖默娘不幸遇難。村民們相信 28 歲的默娘將升天化為神明，永遠護佑鄉民海上平安，所以媽祖就成為人們心中的海神。

據說施琅攻臺也曾請求媽祖的庇

護協助，不難看出媽祖海神在大眾心中的信仰力量。當然與海為生的沿海居民就更加信奉媽祖了，所以沿海地區的民眾特別喜歡供奉媽祖。



■ 港口宮供奉主神為媽祖



■ Q 版媽祖、千里眼及順風耳牌坊

資料來源：

- 東京媽祖廟 http://www.maso.jp/?page_id=88&lang=tw (2021/8/25)
- 中央廣播電臺 <https://www.rti.org.tw/news/view/id/2018010> (2021/8/25)
- 鄭宗弦 (2016)。媽祖林默娘。臺中：晨星。

公墓被池水圍繞

73

你看過浸在水中的墳墓嗎？為什麼會有這樣的景象？〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

東石鄉由於地層下陷，鄉內有多處墳墓位處地勢低窪的地區，長期浸泡在水中，子孫後輩掃墓時都要穿雨鞋，涉水而過，形成了很奇特的景象。東石國小的北邊，166 縣道的西邊，即有多處墳墓長期陷於浸水區域。

依據成功大學地層下陷防治網資料顯示，東石鄉於民國 93 年（2004）時下陷最為嚴重，下陷的速率達 9.0 公分/年；民國 102 年（2013）及 103 年（2014）時，下陷速率稍微減緩；民國 104 年（2015）與 107 年（2018）因為當年度水情不佳，

地下水超抽嚴重，下陷又有顯著的增加，每年下陷達 3 公分以上；民國 108（2019）及 109 年（2020）時，地層下陷則逐漸減緩。由於東石地區長期地層下陷，造成了地勢普遍低窪，村落一遇大雨就積水不退，所以新增建的房屋常要比路面還要高，以防水災大水淹入家中。另一個地層下陷的影響則是土壤鹽化。因為超抽地下水，海水入侵原本淡水的地下水層，導致土壤鹽鹼化，以致於植物及農產品栽種不易，造成農田廢棄。

公墓被池水圍繞

資料來源：

- 成功大學地層下陷防治網
- <http://www.lsprc.ncku.edu.tw/zh-tw/trend.php?action=view&id=22> (2021/5/19)
- 辜士陞 (2016/5/16)。清明節前祖先蒙難，千座墳墓泡水。TVBS 新聞網。 <https://news.tvbs.com.tw/other/498585> (2021/5/19)
- 林倖妃 (2011/5/23)。破碎臺灣 沉沒之島 警戒 2：地層下陷、海岸侵蝕。天下雜誌 450 期。 <https://www.cw.com.tw/article/5013051> (2021/5/19)



74 你知道東石村先天宮「燒王船」的由來嗎？〈文/圖：下楫國小李德明老師提供〉

參考答案：

根據先天宮廟方沿革，東石村先天宮所供奉的王船「捷泰號」，是大正 14 年（1925）由福建泉州富美宮所漂放，而後漂流停泊在外傘頂州，鄰近村民發現爭相膜拜，都想迎請祀拜。在扶乩下，王船主神朱王、邢王、李王指名要威鎮東石港先天宮。因此先天宮管委會前往迎接，開啟先天宮製造王船「燒王船」的祭典活動。先天宮的送王船祭典，是每五年舉行一

次祈安香醮，於農曆 10 月 15 日這一天出廟遶境供信徒參拜，祭祀後再燒王船恭送王爺離去，祈求村民能就此免除一切疾病和災難。



東石鄉先天宮 / 李德明拍攝



先天宮內捷泰號王船 / 李德明拍攝

資料來源：

- 顏尚文、潘是輝、王俊昌（2009）。嘉義縣志·宗教志，297-298。嘉義縣太保市：嘉縣府。
- 嘉義縣戶外教學學習網。http://outdoor.cyc.edu.tw/outdoor/dong/a4.htm (2021/9/2)

75 為什麼塭港福海宮有迎客王王船祭的習俗？王船祭的流程怎麼樣？〈文/圖：塭港國小林文智教師提供〉

參考答案：

塭港的代天巡狩及王船祭典由來已久，塭港福海宮清代時有三桅帆船漂來岸邊，內有神像，居民們將船內的李府王爺、池府王爺、三奶夫人、吳府淵王、福聖公等神像迎到庄內奉祀，後來在每年農曆 4 月 1 日都會辦理送王船祭典活動，為庄頭祈求平安，並送走一年不如意的事，具慰藉心靈、安定社會的功能。

王船祭的流程如下：

- (1) 開頭。農曆 8 月 12 日，到海邊請五王到福海宮奉香奉茶
- (2) 農曆 3 月初 1。擲筊五王頭(王



福海宮王船製作

船爐主)

(3)3月12日。到海邊請五王，決定王船龍骨長度(以前是3/26)，開始做王船。老仙(阿七師)過年後就開始選竹子，不能讓有喪事、月事之人摸過。

(4)3月16日。派金紙，即決定今年王船上之各項物品的數量

(5)3月26日。請五王(以前 Khia3 Chiang2：決定龍骨的日子)

(6)4月1日：王船祭

1. 早上拜完天公，再至海邊請五王回福海宮。再巡五營。之後再將五王安座在廟埕的五王壇。

2. 下午三、四點，安王船龍目、龍鬚、龍舌，在遷船至五王壇前。立桅桿12尺，起帆多少王爺決定。(以前看帆決定明年蚵的收成)

3. 下午八、九點，從福海宮送王船(送客王)至王船碼頭，等王爺指示點火(老人家說以前是自己發火)

4. 送完王船(約12點)，大家靜悄悄的回家，不能逗留。

5. 回到廟裡，拜地府、好兄弟伯。

(7)4月1日至8月12日，廟裡沒有設五王座位。

福海宮燒王船



資料來源：

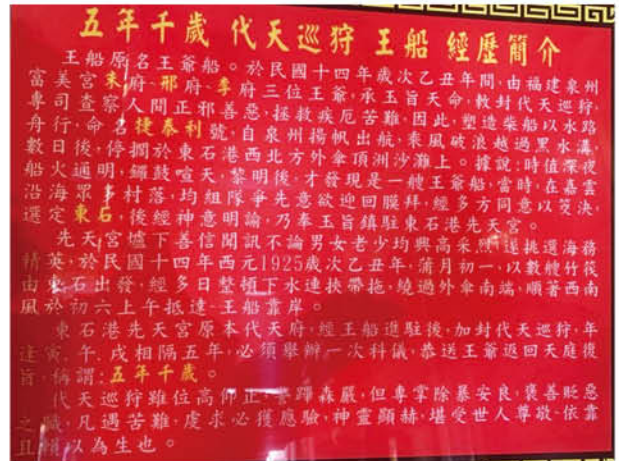
•訪談塢港國小前家長會副會長許青山先生(2021/5/21)

76

東石村先天宮每五年舉辦一次王船祭，因而廟中所奉祀的王爺又有什麼稱號？〈文/圖：東石國小陳美妃老師提供〉

參考答案：

先天宮的五年千歲共 13 位王爺。在清朝末年到民國初年，因中國沿海一帶瘟疫流行，信徒們為了除疫，於是製造王船，等祭祀後再放走，相信這樣就可以免除一切疾病和災難。移民到臺灣西南方沿海的先民，也帶來這樣的信仰。東石村先天宮所供奉的「王船」原名為王爺船，已有多年的歷史。據東石鄉民指出，這艘王船「捷泰利號」，在大正 14 年（1925）由大陸福建省泉州市的富美宮放漂而來，當年扶乩稱主神朱王爺、邢王爺、李王爺乃是敕封的代天巡狩，奉玉皇大帝旨令，指名要鎮居東石港先天宮。因為先天宮每逢寅、午、戌年



東石先天宮簡介之告示牌

作醮，每次作醮相隔 4 年，連首尾稱 5 年一度，因此信徒通稱所奉祀之王爺為「五年千歲」。也就是五年千歲是每 5 年舉行一次隆重的祈求平安祭典，恭送王爺乘王船返回天庭復命。

資料來源：

•東石先天宮簡介告示牌

77

東石村先天宮的原名是什麼？為什麼要改廟名？〈文/圖：東石國小吳惠雯老師提供〉

參考答案：

原名福隆宮。先天宮位於嘉義縣東石鄉東石村，相傳東石港的先民渡海來臺後，先用簡單的草堂供奉保生大帝，後來名聲漸漸顯揚，香火越來越旺盛，於康熙 60 年（1721）正式興建廟宇，稱為福隆宮。其後又奉祀紀府千歲，光緒 4 年（1878），將福隆宮拆除，在地方先賢與居民的努力下，於先天宮今址附近重建，因合



先天宮現況

併崇祀五府千歲，將福隆宮改名先天宮。先天宮在大正 6 年（1917）又由當時東石港區長吳踏號召重建。現在的先天宮是在民國 83 年（1994）在舊廟後方開始興建，建了 21 年，直至民國 104 年（2015）才落成，開啟新廟門，進行入火安座儀式後啟用。在新廟入火安座後，使用近百年的舊廟被拆除。



■ 先天宮正門

資料來源：

• 先天宮沿革 (2006-01-03) 。 <https://blog.xuite.net/ds20130903/twblog/138653470-%E5%85%88%E5%A4%A9%E5%AE%AE%E6%B2%BF%E9%9D%A9>

78 東石村先天宮的歷史發展有什麼特色？〈文/圖：東石國小提供〉

參考答案：

已有三百多年歷史。先天宮是東石人重要的信仰中心，早在明鄭時期，東石的先民們隨著鄭成功渡海來臺之後，在東石地區定居下來，由於對家鄉的思念及對先賢聖神的崇拜，先恭塑了保生大帝，並在當地用簡單的草堂祭祀神明。之後，神蹟越來越多，香火也越來越興盛，到了康熙 60 年（1721 年）才蓋了正式的廟宇，取名「福隆宮」。以後福隆宮陸續增

添新神祇，光緒 4 年（1878）福隆宮遷到今址附近重建，因改為主要崇祀五府千歲，改名先天宮。大正 6 年（1917）在東石港區長吳踏號召奔走並多方勸募下，重建先天宮。而後因舊廟陳舊，亟需重建。在信徒積極奔走下，於原址後方重新興建，民國 104 年（2015）新廟宇落成。新廟面海而建，建築宏偉、富麗堂皇。



■ 東石國小樂隊背景為先天宮舊廟



■ 先天宮在 2015 年落成之新廟樣貌

資料來源：

• 先天宮沿革 (2006-01-03) 。 <https://blog.xuite.net/ds20130903/twblog/138653470-%E5%85%88%E5%A4%A9%E5%AE%AE%E6%B2%BF%E9%9D%A9>

• 照片來源：嘉義縣東石國小提供



東石先天宮王船祭純木造的王船



東石先天宮王船祭前的儀式

79 東石村先天宮王船祭的意義和特色是什麼？〈文/圖：東石國小提供〉

參考答案：

王船祭每五年舉辦一次，是保境安民的祈福儀式，先天宮王船祭的日期是農曆 10 月 15 日，居民們會設立祭壇，準備豐盛的各項祭品，邀請各地方團體前來表演祈福，祝賀神佛聖誕萬壽，祈求地方上來年能平安豐收。

送王船出發前，先要將船錨從水桶裡取出，象徵王船要出海。前往海邊的路上，信徒會提著水在前面沿途灑水，目的是為了要替王船「開水

路」，眾多信徒將王船扛在肩膀上出發，在各項陣頭的陪伴下，以陸上行舟的方式前往海邊。

到達海邊後，依據海洋的現況放置好王船，然後將預備好的金銀紙錢等各項祭品放置於王船四周圍，由於祭品眾多，幾乎淹沒了王船，由道士進行特定的祈福儀式後，依據時辰將王船點火，在信徒跪拜恭送之下，將王船送出海，祈求瘟疫離開，保佑信徒平安健康。



燒王船前會在王船上堆滿祭品及金紙



王船在王船港邊火化回天庭繳旨

資料來源：

•嘉義縣戶外教學學習網(2021-09-06)。<http://outdoor.cyc.edu.tw/outdoor/dong/a4.htm>

•照片來源：嘉義縣東石國小提供

80 為甚麼福靈宮保佑人民的「將軍」竟然是一門火炮？〈文/圖：三江國小陳慧萍老師提供〉

參考答案：

清同治 3 年 (1864)，三塊厝與鄰村產生爭執，數十年來衝突不斷。直到布袋嘴 (今布袋港) 的海上強人某蔡姓海盜，生前送了一門大砲給鰲鼓庄的好友，然後再轉送三塊厝的村民。但是福靈宮的觀音佛祖不忍

看到無辜百姓受牽連，特別指示：「炮彈攻擊時，炮口需離地七寸，而且定時開炮。」村民遵照觀音佛祖的交代，果然砲彈只炸到了鄰村的大榕樹，沒有傷到任何生靈，鄰村也趕緊求和。光緒 21 年 (1895) 日軍攻



臺，村民怕大砲會被日軍發現而充公，所以將大砲藏起來，後來參與的村民離世後，藏大炮的位置再也無人知道；直到民國 73 年（1984），福靈宮重建，觀音佛祖再次指示，因為大砲對促進兩村和諧有功，特請村民敲鑼打鼓將大炮迎回宮內，成為觀音佛祖的右將，並命名為「鐵嘴將軍」。所以佑民的「將軍」是一門真的火炮。

■ 福靈宮奉祀的鐵嘴將軍

資料來源：

• 訪談三家村高江滿村長 (2021/6/9 於嘉義縣東石鄉福靈宮)。

81

東石鄉沿海地區種植許多高大的木麻黃，有什麼功用嗎？〈文 / 圖：龍崗國小周偉雄 / 紀淑萍提供〉

參考答案：

木麻黃是臺灣常見的植物，尤其是在校園內或濱海地區，更是少不了它的身影。因為木麻黃生長迅速，而且強健，抵擋強風、防止飛砂的效果非常棒。再加上木麻黃不怕水，也耐乾旱，更不怕海風及土地中的鹽份，所以非常適合在濱海地區種植。東石鄉靠海，林務局早期就規畫並栽植大

量木麻黃，不但可以發揮防風、定砂的效果，更使周遭環境穩定且呈現生氣綠意。



■ 木麻黃是防風的好幫手

資料來源：

• 社團法人中華民國荒野保護協會新竹分會。https://sowhc.sow.org.tw/html/observation/sea/plant/201/201.htm(2021/08/22)

82

東石鄉塭仔村陳家祖祠的建築，有什麼特色？〈文 / 圖：龍崗國小黃詩怡 / 蔡秀蕊提供〉

參考答案：

東石鄉「塭仔」社區主要由陳姓宗親所組成，總共有兩百餘戶，村中

建有陳家祖祠，由陳氏後代奉祀。陳家祖祠於民國 70 年（1981）1 月建



造完成，於大門入口左右種植兩棵「綠珊瑚」，俗名為「芳瑞」（臺語發音）。陳家祖祠於屋前刻有「陳家祖祠沿革」一文，道盡陳氏家族及塭仔的歷史，並說明了「綠珊瑚」的典故。

陳氏家族的始祖為陳海公夫婦，本來住在福建省泉州府東安縣鼎尾鄉塭尾，於乾隆 39 年（1774）搬遷來臺，並且將自家供奉的數尊神明金身一起奉請來臺奉祀，包括九天玄女、關聖帝君、關平太子、周倉將軍、水

仙尊王、福德正神、山君尊神等。

陳海公夫婦來臺之後，先在蕃芝厝居住，後來因民生困苦且屢遭土匪侵犯，而遷到塭仔莊外定居。為了安全起見，在周圍種植「綠珊瑚」為牆，阻止土匪入侵，後來人們便稱其居為「芳瑞內」。



陳家祖祠門口



陳家奉祀神明保佑平安

資料來源：

• 嘉義縣東石鄉塭仔社區發展協會。https://cloud.culture.tw/frontsite/inquiry/emapInquiryAction.do?method=showEmapDetail&indexId=32818 (2021/08/05)

83

港口村有一小廟奉祀「黑皮夫人」有什麼地方傳說？〈文/圖：下楫國小丁明巧老師 / 下楫國小郭忠霖老師提供〉

參考答案：

嘉義縣東石鄉嘉 6 鄉道，有一間豬娘娘廟，奉祀由母豬轉升的「黑皮夫人」又稱「豬娘娘」。根據地方耆老謝西方口述，原來嘉義縣東石鄉港口村有一戶養豬人家的母豬懷孕多月，因當時食物不足，母豬常會跑出圍欄偷吃附近田裡的番薯，農夫見到農作物被偷吃心裡非常不開心，就埋伏在田裡，當母豬又出現時，就舉起鋤頭打死了母豬和腹中的十二隻小豬。養豬主人為了報復農夫，利用母

豬的頭來做法詛咒對方，以致於母豬每天托夢給農夫要求賠償，農夫本來



置之不理，但母豬冤魂連夜侵擾，農夫不堪其擾，也死了。

農夫死後，和母豬一起進入地獄。母豬在地獄向閻羅王喊冤，閻羅王便交給她「黑令旗」，母豬的怨魂便回到了港口村作亂，不僅豬主人和農夫家都遭遇不幸，當地農民的收成也被搞得非常不好。而後，在港口宮的媽祖協調下，指示當地建廟奉祀母豬，玉皇大帝也收回了「黑令旗」，並封母豬為「黑皮夫人」。



■ 黑皮夫人廟宇

資料來源：

- 賴鵬智 (2014), 嘉義東石港口村豬娘娘廟傳奇。隨意窩賴鵬智的野 FUN 特區 <https://blog.xuite.net/wild.fun/blog/201802163-%E5%98%89%E7%BE%A9%E6%9D%B1%E7%9F%B3%E6%B8%AF%E5%8F%A3%E6%9D%91%E8%B1%AC%E5%A8%98%E5%A8%98%E5%BB%9F%E5%82%B3%E5%A5%87> (2021/9/1)
- 戲說臺灣團隊 (2017/1/9) 訪問當地耆老 - 謝西方先生 (43 分 39 秒) 的片段改寫 <https://www.youtube.com/watch?v=Q2goVYMJT1I> (2021/9/1)

84

網寮村內的房舍，為什麼會有「我家前門是你家後院」的特別景象？〈文/圖：網寮國小林家源教師提供〉

參考答案：

日治時期，明治 42 年（1909）日本人在網寮村開發鹽田，將網寮人原本已開墾的魚塢及農田「無償」徵收。那時候含蓄水池，總共開發約 230 公頃的鹽田。在大部分土地都徵收為鹽田的情況下，使網寮庄內幾乎沒有私有的土地可以蓋房子。因周圍都是鹽田，空間有限，網寮村居民蓋房子就只求有一個可供全家遮風避雨的房子，無法顧及有沒有前院或後院。所以至今在網寮村就有僅容 1 人



■ 網寮村～我家前門是你家後院景象





通行的巷弄，也出現「我家前門是你家後院」的特殊景象，房屋座落密集而凌亂。

網寮村裡前門常連他家後院

資料來源：

- 嘉義縣政府全球資訊網。 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=2DB512234FFE9845> (2021/5/12)
- 訪談網寮村戴慶堂村長 (2021/5/20)。

85 東石鄉的鄉名由墾殖到今日，如何演變？〈文/圖：東石國小提供〉

參考答案：

明永曆 15 年 (1661) 福建泉州惠安縣人柳櫻跟隨鄭成功來臺，其後裔到東石開拓。清康熙年間又有福建省泉州府晉江縣東石鎮吳、黃兩姓先民渡海來臺居住於此，以捕魚和養蚵為生。當時的先民為了表示懷念故鄉和不忘血脈淵源，故將拓墾之地沿襲家鄉的名稱——「東石」以資眷念。

東石的先民當初來到本地開拓時，這地方林木相當茂盛，樹林間據說還有猿猴在樹叢間跳躍嬉戲，因此經過的商船就用這個特殊景觀當作特徵，做為此處商港的航路入港標誌，取名「猿樹」或「猿江」，所以東石港的舊名也叫「猴樹港」，現在東石鄉內還有猿樹村呢！

不過到了日本統治臺灣時，就開始在東石設立辦務署，後來又改名為嘉義廳東石港支廳；大正 9 年 (1920)

又改為東石郡東石庄，屬臺南州管轄。國民政府來臺後，改名為東石區東石鄉，隸屬臺南縣；民國 39 年 (1950) 行政區域重新劃分，改隸為嘉義縣東石鄉，就是我們現今的行政區劃。



東石鄉標誌



東石鄉地圖

資料來源：

- 東石鄉公所 (2021-09-06) 。 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/>
- 照片來源：東石國小提供



港口宮宮廟之牌坊

86

「港口宮」舊稱「笨港口宮」，為什麼要加個「笨」字呢？
〈文/圖：塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

笨港為牛稠溪河口港的地名，在 17 世紀荷蘭人所描繪的地圖中，即有地名標註為「Ponkan」，有人認為 Ponkan 乃是平埔族對當地的稱呼；也有人認為笨港是漢人的命名。後來隨著福建、廣東移民的大量遷移來此定居開墾，笨港的名稱越來越響亮。

相傳先民林楷自大陸湄洲奉請媽祖金身渡海來臺，在笨港口登陸後，至蚶仔寮一處柳樹下休息。等待休息完畢後欲啟程至他處，卻擔不起裝有金身媽祖的竹籠，經由他請求神明的意思，乃在蚶仔寮建廟。

清康熙 23 年（1684）時共建

草廟，取名為「笨港口天后行宮」，清同治 10 年（1871）改宮名為「港口宮」，但一般民眾仍基於歷史情感及口耳相傳的習慣，還是會加一個笨字，稱港口宮為「笨港口宮」。



港口宮的香客大樓

資料來源：

- 嘉義縣文化觀光局 https://www.tbocc.gov.tw/SightLib/Sight_Detail.aspx?id=f25f3328-1dd5-e411-85dc-e4115b13f301&lang=tw (2021/8/25)
- 嘉義縣東石鄉公所 https://dongshih.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=B1580C2B7C4AF25A&sms=2296A923183B68D3&s=A643CB146D05C5F2 (2021/8/25)
- 笨港口港口宮全球資訊網 <http://www.gangkougong.org.tw/about.asp> (2021/5/17)



參考答案：

鰲鼓濕地森林園區是全國最大的海埔新生地，它位於嘉義縣東石鄉鰲鼓村之沿海濕地，目前的管理單位為臺灣糖業股份有限公司嘉義區處。鰲鼓濕地在國家重要濕地資料的登載面積為 512 公頃，園區在民國 101 年（2012）11 月 24 日正式開園。

東石原本並沒有鰲鼓濕地，濕地的產生是民國 50 年代（1960s）政府推動開發海埔新生地，臺糖選在東石鰲鼓地區圍堤造陸興建鰲鼓農場。此方案歷經大約 5 年及 3 億多元的經費，完成約 1,000 公頃的海埔新生地，並規劃以大約 10 年的時間來將土地洗鹽淡化。然而，臺灣西半部過度開發，又大量超抽取地下水，在民國 60 年代（1970s），臺灣沿海地區開始發生地層下陷問題。原來可種植甘蔗的土地卻低於海平面，而且土地逐漸鹽化而無法耕種，導致農田逐漸荒廢，但是卻形成現在生態豐富的鰲鼓濕地。所以有人說「鰲鼓濕地」



從濕地西堤眺望木麻黃樹林及濕地池

是個「美麗的錯誤」，就是這樣來的。

鰲鼓濕地因地貌豐富且具多樣性，所以每年吸引了大批的候鳥及留鳥聚集在這裡。園區記錄到的鳥種已有 282 種，目前在鰲鼓濕地最常見到的鳥類有高蹺鴿、黑腹燕鷗、裡海燕鷗、紅尾伯勞、翠鳥、大杓鷗、黑腹濱鷗、翻石鷗赤足鷗、青足鷗、紅隼、魚鷹、白冠雞、紅冠水雞、紫鷺、大白鷺、中白鷺、小白鷺、蒼鷺、夜鷺、金斑鴿、反嘴鴿、紅嘴鴿、東方環頸鴿、小水鴨、小鷺鷥、赤頸鴨、尖尾鴨、花嘴鴨、鳳頭潛鴨、琵嘴鴨、埃及聖環及鷓鴣等，就連數量瀕臨危險的黑面琵鷺也會現身鰲鼓濕地。

鰲鼓濕地南方之千島湖

資料來源：

- 臺灣山林悠遊網 https://recreation.forest.gov.tw/Forest/FP?typ_id=05001 (2021/5/16)
- 雲嘉南濱海風景區 <https://swcoast-nsa.travel/zh-tw/attraction/details/36> (2021/5/16)
- 嘉義縣文化觀光局 https://www.tbocc.gov.tw/SightLib/Sight_Detail.aspx?id=8176c1ac-3ac9-e411-9805-e4115b13f301&page=1&&SearchPageSize_Data=10&SearchDisplay=close&SelectData_KeyWord=all&SelectData_Place=f49587de-3ac9-e411-9805-e4115b13f301&SelectData_SightClass=all&lang=tw (2021/5/16)
- 嘉義縣環境教育輔導團 (2011)。田園城市 濕情畫意 - 嘉義縣生態基地踏查。嘉義縣政府。51-68 頁。



三家村地標福靈宮

88

東石鄉的三家村是哪三家？三家村的派出所和國小為什麼以「三江」來命名？〈文/圖：三江國小謝秉育老師提供〉

參考答案：

看到「三家村」這個地名，你會不會好奇這個地方是哪三戶人家組成的嗎？東石鄉三家村這個村落的形成，是在明朝永曆 10 年（1656）三戶蔡姓、高姓、黃姓，從福建省泉州府晉江縣來到臺灣，後移居大坵田（也就是現在的三家村位置），當時在大坵田定居的只有這三戶，所以地名就叫做「三塊厝」。目前三家村仍有許多蔡姓、高姓、黃姓三姓的子孫居住在此。二戰後，村名統一只能用兩個字，故三塊厝改名為三家村。

在三家村的國小和派出所，不用「三家」的地名來命名，而是取名叫「三江」國小和「三江」派出所，是因為三家村的北面有鰲鼓溪（即今之六腳大排）和塭港排水，南邊有朴子溪，合稱「三江」，所以在地的國小和派出所才會以「三江」為名。



三江國小大門

資料來源：

•東石鄉公所「村庄巡禮」。[https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=5F5662157BC98A7D\(2021/8/23\)](https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=5F5662157BC98A7D(2021/8/23))

89

東石的海埔村不靠海，為什麼稱「海埔」呢？〈文/圖：三江國小謝秉育老師提供〉

參考答案：

「海埔」一詞指的是海岸地帶的淤積土地，海埔村並沒有靠海，而是臨近朴子溪出海口。

海埔村這個聚落形於於清乾隆

年間，由鄭、曾兩姓進入開墾時，在牛稠溪（今朴子溪）畔蓋了草寮居住於此。當時因牛稠溪寬似海，故取名為「海埔寮仔」。海埔村位於朴子溪



下游右岸，東、南臨溪，北接下揖、龍港，西與三家村為界，西南為永屯村，為東石鄉的地理中心。由於海埔村緊臨朴子溪，歷史上曾因朴子溪河道三度改道，村民經過多次遷徙，才得以安定下來形成現在的村莊。

村中農業多種植甘蔗、蕃薯，民國 50 年代（1960s）因西施舌風靡一時，村民就依地利之便，製作竹筏在溪裡搜捕西施舌，村民生活始逐漸改善。民國 60 年代（1970s），因氣候適宜加上農會推廣，村民改種植白蘆筍，蘆筍因此成為此時期的主要經濟作物，家家戶戶天未亮即趕著挖蘆筍，連家中的小孩也不例外，都要清晨起床工作，直到上學時間才回家換裝準備上學。



海埔村地標遊天宮

資料來源：

•東石鄉公所「村庄巡禮」• [https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=5F5662157BC98A7D\(2021/8/23\)](https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=5F5662157BC98A7D(2021/8/23))

90

東石鄉港墘村的「港墘」是什麼意思？「港仔」又是指哪裡？〈文/圖：港墘國小蔡美華教師、黃翠巧教師提供〉

參考答案：

港墘的「港」是指「港仔」，也就是「河川」的意思，而「墘」的意思是「河川的旁邊」，所以港墘村的「港墘」意思就是「在河川的旁邊」。

港墘村的「港仔」是指「荷苞嶼排水」。最早的港仔叫「紅毛港」，相傳這條港仔共有 99 灣，當年常有各地的小型布帆船出入。清朝時，附

荷苞嶼排水道



近糖寮（現在的應菜埔）生產的糖，一部份在此經由船隻運送至各地。而早期生活物資缺乏時，荷苞嶼排水也提供豐富的漁產。大正 9 年（1920），日本人將「港仔」截彎取直，從此水域變小，排水更快，改名叫「荷苞嶼排水」，地方上俗稱「龍溝」。



荷苞嶼排水又稱龍溝

嘉義縣東石鄉港墘村地圖

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所 > 村庄巡禮 > 港墘村 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=C759D594EFC08ED6> (2021/08/31)

91

為什麼五零年代糖廠鐵路運輸（五分車）的終點在港墘村？（文 / 圖：港墘國小陳怡吟教師）？〈文 / 圖：港墘港墘國小陳怡吟教師提供〉

參考答案：

嘉義到港墘的糖鐵興建早，明治 43 年（1910）明治製糖會社將嘉義至朴子間的產業鐵路延長至港墘，次年 3 月開始營業，嘉義 - 港墘線全長 24.8 公里，對港墘人民來說鐵路的存在猶如天上掉下來的禮物一樣難能可貴，不僅縮短了地方與地方之間的距離，也降低了長途跋涉存在的巨大風險。在這個靠海的僻靜之地，火車除了運送蔗糖之外，還能將本地每天趁天還沒亮時所打撈的鮮蚵藉由鐵路運送至各地，所以從日治時期到五零年代，這條糖鐵很重要。



這是目前位於港墘村台糖公司雲嘉區處也是早期的火車運輸轉運站（陳怡吟拍攝）



民國 60 年代 (1970s) 臺灣逐漸發展公路運輸，民國 69 年 (1980) 嘉義到朴子的鐵路也停止營業。起初看似便捷的鐵路，卻也隨著其他種交通工具的興起和人民經濟水準的提升，備受愛戴的鐵路也逐漸沒落、被取代，成為了最美麗的回憶之一。

此圖據台糖人員表示：前方雜草叢生處為早期的鐵道之處 (陳怡吟拍攝)

資料來源：

- 訪談臺糖公司雲嘉處港墘農場龔志明主任 (2021/8/31)
- 吳榮鐘 (2016) 。蒜頭糖場的原料區與糖業鐵道之運作與發展。國立嘉義大學應用歷史學系碩士論文，嘉義。

92 東石鄉圍潭村「圍潭」地名如何產生？〈文 / 圖：港墘國小黃堂瑋教師提供〉

參考答案：

圍潭村分為「雙連潭」和「圍子內」兩個村落，雙連潭鄰近海埔村東側的朴子溪畔，剛成立時因鄰近朴子溪，故被稱為「溪邊厝」；至於溪邊厝地名演變為雙連潭，相傳是因左右各有一明潭與村莊相連，故地名才又被稱為雙連潭。

光緒初年因山洪侵襲，朴子溪沖毀雙連潭，村民只得無奈遷移，部份遷移至今「圍子內」南方，重建家園。另外的居民則移往海埔村東南方堤防外，且仍沿用「雙連潭」舊地名。

二戰後，「圍子內」與「雙連潭」合併成一個村，新地名則由二個村落



的地名中各取出一個字，所以取「圍子內」的「圍」與雙連潭的「潭」，故新地名即為「圍潭村」，並沿用至今。

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=6D6C30252F262A87> (2021/08/31)
- 嘉義縣戶外教學學習網 <http://outdoor.cyc.edu.tw/outdoor/dong/b1.htm> (2021/08/31)
- Google map <https://www.google.com.tw/maps/place/614%E5%98%89%E7%BE%A9%E7%B8%A3%E6%9D%B1%E7%9F%B3%E9%84%89%E5%9C%8D%E6%BD%AD%E6%9D%91/@23.4646667,120.1947678,15.52z/data=!4m5!3m4!1s0x346e9db09cf46f99:0x2432f5bf36c15f3c18m2!3d23.4650955!4d120.200781> (2021/08/31)

93

東石鄉地方仕紳為何要創建「港墘詩路」、「港墘碑林」、「港墘碑牆」及「江濱詩牆」？

〈文 / 圖：港墘國小林歆宜老師提供〉

參考答案：

東石鄉自古文風鼎盛，日治時期地方知名詩人黃源山（1912-1994）號秀峰，曾在港墘社區（古名江濱）成立江濱吟社，提倡文學，吟社詩風傳承年代久遠。

民國 104 年（2015）嘉義縣傳統詩學會舉辦全臺詩會，百位詩人齊聚港墘國小賦詩吟唱，作詩百餘首，地方藝術收藏家林柏賢選擇其中 18 首描述東石、港墘的作品，邀請 18 位書法家書寫，篆刻於臺灣砂岩石上，將岩石立於港墘國小學生步道上，完成「港墘詩路」。



校內圍牆有篆刻詩句與繪畫的「港墘詩牆」

名家揮毫的詩句刻在岩石上，排列在港墘國小校園的港墘詩路上

林柏賢還邀請許多名家繪畫、書法，加以精緻的雕塑，在自家前的圍牆建造「江濱詩牆」，在港墘國小圍牆上創設「港墘碑牆」，均是人們賞玩藝文的最佳景點，日本的書法家團體也曾不遠千里來參訪。

東石鄉還保留了日治時代建築港墘派出所的玄武岩石柱，石柱上刻有當代書法大師李奇茂的墨寶 - 「港墘古柱」。林柏賢將名家書法和繪畫，利用交趾陶燒製與青斗石雕塑呈現在碑石上，排列於石柱的周邊，成為東石人文新景點——「港墘碑林」，展現港墘的藝術之美。

林柏賢集結文學、書法、繪畫、篆刻、建築等藝術，把大師級的作品留在石上、留在柱上、留在牆上，留在東石，成為教育學童的題材，並與地方仕紳陳哲卿共同推動在地藝文，邀請書法家駐校教學，提升在地學童對傳統藝文的認識和認同，承襲了百年來的港墘文風，也創建新世代對港墘文化傳承的基石。

資料來源：

- 林宜樟（2018年4月22日）。重視傳統文學 偏鄉小校打造港墘詩路。自由時報電子報。https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/2402819 (2021/8/31)
- 簡美秀（2014）。黃傳心的生平及其竹枝詞研究。未出版之碩士論文，國立中正大學臺灣文學研究所，嘉義。
- 謝敏政（2018年4月22日）。「港墘詩路」18首詩文組成 描繪東石在地文化。臺灣好新聞電子報。https://tw.news.yahoo.com/%E6%B8%AF%E5%A2%98%E8%A9%A9%E8%B7%AF-18%E9%A6%96%E8%A9%A9%E6%96%87%E7%B5%84%E6%88%90-%E6%8F%8F%E7%B9%AA%E6%9D%B1%E7%9F%B3%E5%9C%A8%E5%9C%B0%E6%96%87%E5%8C%96-054717718.html (2021/8/31)





已傾毀的七星崙

94

東石鄉圍潭村「七星崙」上的林投樹，為什麼曾經帶來治安問題？

〈文 / 圖：港墘國小鄧桂蘭教師提供〉

參考答案：

東石鄉圍潭村圍仔內曾經有七個小山丘，排列形狀就像七顆星星散落在村莊附近。小山丘的閩南語稱為「崙阿」，因此當地人稱之為「七星崙」。

日治時期「七星崙」上頭種滿林投樹，崙頭上有一個林投樹洞，是當時村民偷宰豬隻、殺魚及聚賭的地方。由於洞內林投樹生長茂密，枝葉交錯，像個大型迷宮，令前往捕捉聚賭村民的官兵一籌莫展，亦讓當時負責地方治安問題的保正（類似今日鄰里長）頭痛萬分。

然而，由於興建嘉南大圳，以及人為開發和土壤流失等影響，目前「七星崙」已崩塌毀壞，只剩下四個小山崙。



七星崙上的廟宇

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=6D6C30252F262A87> (2021/8/26)
- 連天宮代天府 (七星崙上建廟) https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=567069263931204&id=172707226700745 (2021/8/26)

95

東石鄉洲仔村土地貧瘠，居民生活不易，為什麼有能力興建宏偉的「代天府」？〈文 / 圖：港墘國小黃郁修教師〉

參考答案：

洲仔村坐落於現在的荷苞嶼大排水旁，當堤防尚未整建完成前，這裡常淹水，所以舊名「洲仔底」。村民以農漁業為生，生活困苦。

代天府的緣起可追溯至永曆年間，當時有位先民以往返大陸擺渡為生，接渡船客。因為經常穿梭於江水之中，為祈求平安，他隨身攜帶「池



■ 進入洲仔村即可見代天府的牌坊

府王爺」的香火在身上。某日有位大陸的船客，見這位先民虔誠拜著香火，便問：「所拜為何神？」先民答：「池府王爺。」此大陸船客便承諾先民下次來臺一定專程奉請一尊池府王爺神像讓先民供奉祭祀。永曆 28 年（1674）這位大陸船客果真履行承諾，奉請一尊池府王爺讓先民祭祀。原本沒有專廟供奉祭祀，村民們有感池府王爺披澤護民，便紛紛合力捐資，於清同治 3 年（1864）啟建土角屋安奉神尊，命名為「洲內宮」。光緒 11 年（1885）改名慈惠宮，大正 13 年（1924）重建更名慈安宮。

除主神池府王爺外，另供奉李、吳、朱、范等王爺，合為五府王爺。而後多次重建。

本村因土地十分貧瘠，謀生不易，居民紛紛外移創業的人很多，當時廢五金生意十分看好，外出年輕人把握機會，後來幾乎都成為五金行業的大老闆。據老一輩的村民表示，當時廢五金進口，海關都極為嚴格，必須通過安檢，原本不容易過安檢的案件卻都一一順利通過海關檢查，村民們覺得這必定是神明保佑。這些外出的

遊子事業有成後，對神明的供奉更為虔誠，踴躍出資贊助改建。修建的經費高達兩億元，民國 98 年（2009）新廟改建完成，建築規模宏偉，改名「臥龍港代天府」。



■ 東石鄉洲仔村代天府

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所。 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=BBC14A019C731E9C> (2021/08/29)
- 東石臥龍港代天府 - 神昭采邑 - 痞客幫 <https://a226650818.pixnet.net/blog/post/243740978> (2021/08/29)



■ 位活動中心旁的三王壇是一間平房

96

東石鄉港墘村為什麼看不到寺廟？全村有主要奉祀的神明嗎？〈文／圖：港墘國小李文超教師〉

參考答案：

港墘村的地形像船，是所謂的「船形穴」，傳說不能破土蓋廟，否則會破壞地理風水。因此港墘村至今還沒有建真正的的廟宇。不過村民有信仰中心，主要是五府千歲，又以其中的三王為全村共同祭拜的對象。因為不能蓋廟，所以只以港墘活動中心旁的一間平房建「三王壇」，做為奉祀三王的地方，在每年農曆 9 月 15

日舉行祭典。相傳三王因為是港墘村頂厝部落陳姓人家來港墘開基時，首先引入祀奉，漸漸地信徒越來越多，成為全村主要的祀奉神明。

村民信仰的「三王」是五王中排名第三的吳王，又稱三王爺。是五王中唯一沒有留鬍子，也最驍勇善戰、擅長安符、踏地理，脾氣火爆的王爺。



■ 壇前的空地是居民的活動廣場

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所網站 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=C759D594EFC08ED6> (2021/08/31)
- 玄奇世界 <http://www.divinehere.com/gods/0301025.html> (2021/08/31)

97

奪得義大利都靈影展奇布蒂 (CIPPUTI) 獎的國片《蚵豐村》和網寮村有何關聯？

〈文 / 圖：網寮國小吳芊萱校長、林家源教師〉

參考答案：

民國 108 年 (2019) 以漁村影像風靡歐陸的國片《蚵豐村》繼入圍三項國際影展後，又在義大利都靈影展奪下奇布蒂 (CIPPUTI) 獎。「蚵豐村」講述西南濱海漁村人家的故事，細膩而真切的表現歸鄉的人與家人、老友之間的溝通與情感，啟發觀眾思考關於「北漂」與「返鄉」之間的現實與矛盾。拍攝地就在網寮村。

清朝乾隆末年 (距離現在大約二百年前)，網寮村戴姓祖先戴勝，由大陸福建省泉州府晉江縣搭船，航海經過東石港南邊，看到港河中漂浮一座丘嶼 (就是現在的網寮)。他返回大陸老家後，就商請父親戴高，戴

紀、戴昭、戴財

等叔叔伯伯移遷來臺開墾。因他們在大陸時都以捕魚為生，來到網寮後，因應現實條件，就在這塊土地上蓋寮，且又以網魚為主要工作謀生，因此就將這地方的地名稱為「網寮」。

今日網寮社區居民仍多數為戴勝家族繁衍的後代，所以居民有八、九成姓戴。居民仍多依靠大海以養蚵維生，但因地處偏鄉生活不便，造成年輕世代往都會區遷移，成為「北漂族」。如何拓展資源，吸引年輕世代返鄉是目前縣政府與社區所面臨的難題。



以網寮村地名設計的人口意象



蚵豐村拍攝期間的網寮村鎮安宮王船祭典



翁章梁縣長與鄉長、議員、戴氏宗親等主持網寮村入口鎮安宮牌樓落成剪綵



網寮村鎮安宮牌樓

資料來源：

- 嘉義縣全球資訊網 東石鄉公所 村庄巡禮 網寮村 <https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=2DB512234FFE9845> (2021/4/12)
- 訪談網寮村戴慶堂村長。(2021/4/15)
- 嘉義縣場景簿 歷年影視 蚵豐村。 https://www.chaiyicamera.tw/film_content.aspx?fid=4 (2021/9/8)
- 胡憲寧 (2019 年 12 月 1 日) 國片《蚵豐村》都靈影展奪奇布蒂獎。自由時報即時新聞。 <https://ent.ltn.com.tw/news/breakingnews/2995534> (2021/9/8)



為什麼「白水湖不是湖，壽島不是島」？ 「摩西分海」的特殊景觀又是如何形成？

〈文 / 圖：網寮國小邱孟月主任、東石國小蔡佩珊教師〉

參考答案：

白水「湖」不是湖，而是「鹽田」。白水湖社區昔日為一水中沙崙，松林雜草叢生，北方又有天然河道，故舊稱為「松仔港」。日治時期因開墾鹽埕，自成一個鹽工聚落，居民多從現今布袋鎮新厝里一帶搬來定居。當時，由日本人和臺南人合夥經營的鹽埕「掌興公司」，在此建築海堤，但多年仍未建設完善，颱風一來，海堤外岸便崩壞、海水倒灌，鹽田上形成一片片白波，因此有「白水湖」之美名。不過，在民國 72 年（1983）臺鹽實施機械化政策後，此處鹽田已全部廢曬，目前居民多以養蚵維生。

「壽島」位於朴子溪河口濕地的白水湖堤防畔，曾是日治時期著名的海水浴場和鹽田，所以建有道路通行。鹽田廢曬後加上長期地層下陷，導致海水倒灌淹沒此地，但在退潮時，道路浮現，彷彿「摩西分海」！四周被水域圍繞的白水湖，映襯著白色蚵殼，還有壽島的細沙、枯樹，在夕陽映照下，形成特殊的美麗景觀。



白水湖夕照



退潮時白水湖壽島的通行道路會慢慢浮現 / 蔡佩珊攝



漲潮時白水湖及壽島景觀 / 邱孟月攝

電影《消失的情人節》在民國 109 年（2020）第 57 屆金馬獎獲得最佳劇情長片、最佳導演、最佳視覺效果、最佳剪輯、最佳原著劇本等 5 項大獎，便是在此地拍攝。這裡也是著名的夕陽秘境景點，透過電影的取景拍攝、運鏡手法，讓白水湖壽島的美躍上大螢幕，成為熱門的追劇聖地。

白水湖社區入口景觀

資料來源：

- 嘉義縣東石鄉公所 - 掌潭 - 掌潭村 (cyhg.gov.tw) (2021/6/12)
- 可人之家 <https://cmey.com/blog/post/20200922> (2021/6/11)
- 新聞行銷處公共關係科 (109 年 9 月 26 日)。跟著電影《消失的情人節 朝聖嘉義不消失的夕陽美景》。嘉義縣政府全球資訊網縣府新聞。 https://www.cyhg.gov.tw/News_Content.aspx?n=20C1A3DAF6A74FCE&s=39A82CA517B7307F (2021/9/8)
- 魯皓平 (2020/11/21)。《消失的情人節 5 項大獎最大贏家》。遠見 35 好享生活 藝文影視。 <https://www.gvm.com.tw/article/76023> (2021/9/8)



副瀨社區老戲院舊址

99 東石鄉「副瀨村」地名命名的原因是什麼？〈文/圖：龍港國小莊蕙瑜老師〉

參考答案：

淺而急的流水；根據教育部重編國語辭典修訂本中，「副」的意思是：次要的、居第二的；「瀨」的意思是：沙或石上淺而急的流水。也就是說就字面上的意思來解釋：「副瀨」就是「非主要的淺而急的流水」，而其中「這淺而急的流水」就是指六腳大排。因為六腳大排水流經新港、六腳、朴子、東石，剛好流經副瀨村的北邊，又因為這裡並不是主瀨，因此稱為「副瀨」。

副瀨村北邊以六腳大排為天然界線與鰲鼓村相對，南邊與三家村相連；東邊緊鄰著龍港村，西邊臨海。副瀨村又分為東（副瀨）、西（新結庄）兩個聚落，對外的主要交通幹道為臺十七線，縱貫南北從村中穿過；村中東、西則由村道連接串聯起來。



副瀨滯洪池景觀區



副瀨社區鱸魚故鄉意象

資料來源：

- 教育部國語辭典簡編本。<http://dict.concised.moe.edu.tw/cgi-bin/jbdic/gsweb.cgi> (2021/9/8)
- 嘉義縣東石鄉公所。<https://dongshih.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=B1994CB005CB173C> (2021/9/8)



遊客身後為塭港堆燈塔

100

全臺灣重建次數最多的燈塔是哪一座燈塔？為什麼一再重建？

〈文 / 圖：塭港國小黃聰哲校長 / 塭港村許青山先生、塭港國小黃聰哲校長提供〉

參考答案：

塭港堆燈塔因位於外傘頂洲，所以又叫做外傘頂洲燈塔。最初是因要引導商船不要太靠近沙洲，以免擱淺。大正 3 年（1914）首建時是座鋼架結構式的燈塔。燈塔因為建在容易流動漂移的外傘頂洲上，燈塔基座及底部易遭到衝擊侵蝕而傾斜倒塌，百年來已重建多次，是臺灣重建次數最多的一座燈塔。

塭港堆燈塔首建時，它的高度是 15 公尺，照度為 800 燭光。大正 9 年（1920）燈塔傾倒，隔年首度以同塔形燈器重建。後來因為沙洲再度漂移，燈塔一再傾倒，所以昭和 14 年（1939）、民國 46 年（1957）、民國 63 年（1974）、民國 80 年（1991）、民國 95 年（2006）、民國 101 年（2012）一再重建。民國 63 年（1974）重建時，為改善引

導船隻的功能，燈塔移至附近的新址，改為鋼架塔，照度增加至 3500 燭光。民國 66 年（1977）為更進一步改善設備，照度增至 10000 燭光，塔高為 32.4 公尺。民國 104 年（2015）又因颱風而倒塌，目前選定較穩定的沙洲重建，塔高 27.5 公尺，此為第 8 次改建。



塭港堆燈塔近照

資料來源：

- 訪談塭港村長許錫林先生 (2021/8/26)
- 交通部 海運數位博物館 https://transport-museum.nat.gov.tw/oceanshipping/home.jsp?id=98&mcustomize=cultural_relic_view.jsp&dataserno=201602290048&class_serno=201512090020(2021/10/16)
- 雲嘉南濱海國家風景區管理處 <https://swcoast-nsa.travel/zh-tw/attraction/details/309> (2021/8/25)

Memo



A series of horizontal lines for writing, starting from the top of the page and extending down to the bottom of the page.



嘉義縣

愛鄉土

指導單位：教育部

出版者：嘉義縣政府

發行人：翁章梁

執行長：劉培東

總策畫：李美華

總幹事：柳敦仁

副總幹事：吳順發

總編輯：林菁

副總編輯：劉秀燕、陳振興

執行編輯：〈各鄉鎮校長代表 2 位〉

編輯委員：〈鄉鎮內所有校長〉

編輯群：〈各鄉鎮內參與協助人員〉

攝影：〈各鄉鎮內提供照片或協助拍攝人員〉

承辦單位：嘉義縣中埔鄉和睦國民小學

協辦單位：嘉義縣國教輔導團社會學習領域國小組

地址：612 嘉義縣太保市祥和一路東段 1 號

電話：05-3620123 〈代表號〉

印刷：地址：電話：

出版日期：2021 年 7 月